



## CAOS NAS ESCOLAS DA CAPITAL

Projeto "Raio X das Escolas", do vereador Raoni Mendes, entregou relatório ao MPPB apontando irregularidades encontradas em visitas a 50 unidades de ensino. **PÁGINA 4**

### Poluição visual



FOTO: Edson Matos

#### Excesso de propagandas nas ruas de João Pessoa incomoda a população

As Avenidas Epitácio Pessoa, Ruy Carneiro e Flávio Ribeiro Coutinho e a praça do Ponto de Cem Réis, no Centro, são algumas das áreas mais poluídas por cartazes e outdoors afixados sem ordenamento. **PÁGINA 5**

### Imposto de Renda

#### 53% dos paraibanos não declararam

Faltando uma semana para o fim do prazo, 155 mil contribuintes não prestaram contas ao Leão. **PÁGINA 6**

### Feriado prolongado

FOTO: Marcos Russo



#### Mau tempo afasta pessoense da praia

Com céu encoberto e crise financeira, população preferiu ficar em casa nesse feriado. **PÁGINA 4**

### COORDENADORA DO SAMU DE SOUSA

# Mulher morre em acidente no Sertão

Adalgina Gadelha era coordenadora do Samu de Sousa e ex-secretária de Saúde de Monteiro. Acidente foi na serra de Santa Luzia. **PÁGINA 6**

### Segurança

Polícia apreende drogas e armas durante operações

**PÁGINA 6**

### Luto

Ícone da música pop, Prince é encontrado morto em casa

**PÁGINA 4**

**NÃO DEIXE O MOSQUITO NASCER!**  
A PRÓXIMA VÍTIMA PODE SER VOCE.  
NÃO DEIXE ÁGUA PARADA.  
TODOS CONTRA A DENGUE, CHIKUNGUNYA E ZIKA.  
GOVERNO DA PARAÍBA vivo o trabalho.

#### clima e tempo

Fonte: INMET

LITORAL	CARIPI-AGRESTE	SERTÃO
Nublado com chuvas ocasionais	Sol e poucas nuvens	Sol e poucas nuvens
29° Máx. 24° Mín.	32° Máx. 20° Mín.	34° Máx. 22° Mín.

#### Informações úteis para a semana:

**Moeda**

DÓLAR	R\$ 3,474 (compra)	R\$ 3,476 (venda)
DÓLAR TURISMO	R\$ 3,340 (compra)	R\$ 3,620 (venda)
EURO	R\$ 3,910 (compra)	R\$ 3,915 (venda)

- Espaço Cultural vai oferecer aula gratuita de Yoga neste sábado. **Página 5**
- Campinense comemora empate com o Cruzeiro e já pensa no Galo. **Página 7**
- Ciclovia desaba e duas pessoas morrem no Rio de Janeiro. **Página 10**
- Iraquianos recorrem à venda de órgãos contra a pobreza. **Página 11**

Fonte: Marinha do Brasil

Marés	Hora	Altura
ALTA	03h54	2.3m
baixa	09h54	0.3m
ALTA	16h09	2.3m
baixa	22h08	0.3m

### Editorial

## Ensino elementar

Há que se tirar lições da sessão histórica de domingo da Câmara dos Deputados, durante a qual foi aprovada a abertura de processo de impeachment contra a presidente Dilma Rousseff (PT), e que a ministra da Agricultura, Kátia Abreu (PMDB-TO), considerou um “show de horrores”.

O ensino mais elementar diz respeito à necessidade de ampliação do nível de consciência política do povo brasileiro, única forma de se eleger um parlamento comprometido com os valores que devem reger uma nação, figurando, entre os mais importantes, a liberdade e a justiça social.

Não é fácil o caminho. Um rigoroso processo de políticas públicas unificadas que estreitasse e assoreasse o máximo possível o fosso das desigualdades sociais – instituindo, por exemplos, indicadores revolucionários em áreas como economia, educação e cultura –, certamente seria uma das alternativas.

Milhões de brasileiros que cerraram fileiras dos dois lados da contenda, ou seja, tanto quem apoiava Dilma Rousseff quanto quem defendia o impeachment da presidente sentiram-se derrotados depois de assistirem às cenas deploráveis protagonizadas pela maioria dos parlamentares, ao manifestar o voto.

Até mesmo os deputados que permaneceram fiéis à presidente da primeira à última hora – portanto sabiam com quem estavam lidando, dentro da Casa – foram

tomados por sentimentos de revolta, vergonha e desalento, diante de tanta falta de respeito, tanto despreparo para o exercício do cargo.

Uma parcela expressiva do eleitorado brasileiro precisa entender que deputado federal é um cargo importante no sistema presidencialista. Exemplo disso são as prerrogativas que eles têm de, por exemplo, propor, modificar e aprovar leis, além de autorizar a abertura de processo contra o presidente da República.

Pesquisas indicam que, lamentavelmente, muitos eleitores preocupam-se mais com a escolha dos candidatos majoritários – prefeitos, governadores e presidentes –, negligenciando, durante as campanhas eleitorais, principalmente, na triagem de deputados federais. Erros como esse custam caro ao país.

Com honrosas exceções, o formato conservador e corrupto do atual Congresso Nacional é consequência de um eleitorado que precisa refletir melhor, no momento de escolher os seus representantes na Câmara e no Senado. É imperativo neutralizar o discurso segundo o qual “todo político é desonesto”.

Os partidos – mas não só eles – precisam deixar de mirar o próprio umbigo, e abandonar a ilha da fantasia em que se transformou a propaganda eleitoral, criando programas compatíveis com a realidade. Afora isso, investir maciçamente capitais de consciência na formação política dos cidadãos.

### Artigo

José Nunes - jnunes48@hotmail.com

## Os anjos de Augusto

“Expressavam a própria sensação do estro poética que está em cada um e que não se esgota, porque fala do sentimento humano.”

Nenhum poeta hoje é mais venerado e estudado do que Augusto dos Anjos, um século depois do surgimento de sua obra máxima, que o levou à imortalidade pela admiração de leitores pelo mundo afora, como apregoam seus admiradores e realmente o é.

Este apego tardio por Augusto contém benções do leitor comum, daquele perambulante pela poesia com a qual se identifica, porquanto enche sua alma de prazer no passeio invisível durante a leitura, sem observar semântica nem rima, mas se concentrando no verso que tocou profundamente porque fala do sentimento que não consegue expressar.

São os anjos de Augusto que fazem o poeta se consolidar como nossa maior expressão da poesia, porque o consagraram muito antes da crítica literária descobrir seu valor e sua importância. Anjos, numa expressão do poeta Jairo César, que tem dedicado seu tempo a vasculhar a vida poética do conterrâneo, porque é alimentado pelas palavras que nutrem a alma.

Este poeta que entendeu a alma do povo, não morrerá porque é patrimônio das aquisições humanas. Guiou-se pelas substâncias próprias dos espíritos imaculados e mesmo sisudo e de alma inquieta, deu relevância à poesia brasileira. Grande com sua poesia, ainda reclama um pedestal num lugar mais alto da cidade, como lembra Wills Leal.

A Paraíba precisa se redimir por ter escorraçado, e não ter compreendido Augusto quando buscava agasalho para sua

obra, por isso indo buscar a hospitalidade em outras paisagens onde igualmente não teve o merecido olhar, no primeiro momento, daqueles povoavam o mundo literário do início do século passado no Rio de Janeiro. Remissão que a prefeitura de Sapé chamou para si, que com esforço tenta restaurar as paisagens do poeta perdidas no tempo, juntando os cacos que sobraram de cem anos de esquecimento.

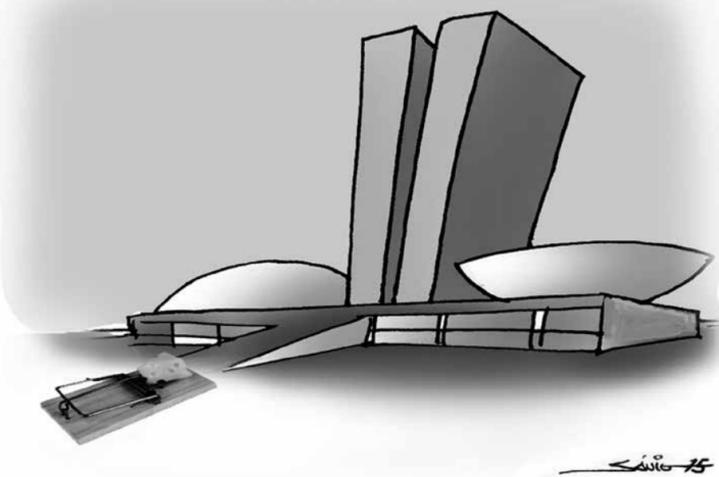
O leitor sem muitos recursos intelectuais se identificou com Augusto, sua poesia preencheu e alimentou seu regaço. No primeiro contato com aqueles versos aparentemente amargurados, mesmo com palavras que nunca saberia o significado, encantava-se porque falava ao seu coração. Expressavam a própria sensação do estro poética que está em cada um e que não se esgota, porque fala do sentimento humano.

Aos governos, críticos e estudiosos caberá fazer com que todos acessem a produção poética de Augusto porque, mesmo sendo um poeta amado, sua poesia ainda não chegou ao píncaro que se fez merecedora. Falta chegar com mais vigor aos centros acadêmicos do país, às escolas onde os jovens ainda não o conhecem.

Neste mês quando o poeta aniversaria, resta-nos voltar à leitura de seus poemas a fim de beber o saboroso aroma que exala de suas palavras. Destacar os versos com maior carga emotiva, deixar que sua poesia fale ao coração. Afinal, somos os anjos que não deixaram a poesia de Augusto se perder pelos caminhos do esquecimento.

### Humor

Domingos Sávio - savio\_fel@hotmail.com



## UNInforme

REDAÇÃO  
opiniao.auniao@gmail.com

### PREFEITOS CONDENADOS PELO MPF

Foi notícia nos portais da cidade nesse feriado de 21 de abril. “Dois ex-prefeitos paraibanos das cidades de Duas Estradas e Mulungu foram condenados à prisão por crimes como falsidade ideológica, desvio e apropriação de recursos públicos e por delitos previstos na Lei de Licitações. Os condenados são Hélio Freire dos Santos (ex-prefeito de Duas Estradas-PB) e José Leonel de Moura (ex-prefeito de Mulungu-PB). As penas variam entre reclusão, detenção, pagamento de multa e prestação de serviços à comunidade. O Ministério Público Federal (MPF), que foi quem obteve as condenações junto à Justiça Federal e ainda vai recorrer das duas decisões judiciais para pedir ampliação das penas. Hélio Freire dos Santos foi condenado a 6 anos de prisão, sendo 2 de reclusão e 4 de detenção, e ainda multa de R\$ 2.033,00. Já José Leonel de Moura terá que cumprir 8 anos de prisão, sendo 5 anos e 2 meses de reclusão em regime semi-aberto e 3 anos e 6 meses de detenção em regime aberto, além de multa. Duas Estradas – Em 2004, durante o mandato na prefeitura do município de Duas Estradas, Hélio Freire dos Santos forjou um processo de licitação e contratou diretamente a empresa Prestacon – Prestadora de Serviços e Construções Ltda. para construir 42 banheiros na zona urbana do município.



FOTO: Reprodução/Internet

### TRIBUNAL SUPERIOR ELEITORAL

Com o lançamento da 12ª edição do Código Eleitoral Anotado e Legislação Complementar, em formato PDF, nessa terça-feira (19), no Tribunal Superior Eleitoral, o presidente do TRE-PB José Aurélio da Cruz, torna público aos advogados, ao Ministério Público e à comunidade jurídica que a nova edição do Código Eleitoral está disponível para download no endereço <http://www.tse.jus.br/legislacao/codigo-eleitoral-annotado/codigo-eleitoral>.

### “GOLPISTA CASSADO”

Não há perdão à vista para o senador Cássio Cunha Lima, PSDB, se depender dos eleitores paraibanos pela posição dele contra a presidente Dilma Rousseff. É que hostilizar políticos favoráveis ao impeachment da presidente está virando moda no Brasil. A vítima da vez foi o senador Cássio Cunha Lima ao desembarcar no Aeroporto Castro Pinto. Os xingamentos, em vídeo, já foram postados nas redes sociais e circulam numa velocidade meteórica.

### ABRIL VERDE (I)

A Pró-Reitoria de Gestão de Pessoas (PROGEP) da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) está participando da campanha “Abril Verde”, movimento que busca alertar sobre os acidentes de trabalho. Ao longo de todo o mês o Museu de Arte Popular da Paraíba (MAPP), a entrada principal do Campus de Bodocongó e o prédio da administração central estão iluminados na cor verde,

### ABRIL VERDE (II)

Em alusão à data que tem como objetivo estimular a implementação de procedimentos de saúde e segurança voltados para a saúde do trabalhador. No dia 28, a instituição participa da caminhada em memória às vítimas de acidente de trabalho, junto ao Centro de Referência do Trabalhador (Cerest). Também está programada a Mesa-Redonda “O zika vírus e a microcefalia: perspectivas e desafios na contemporaneidade”,

### ABRIL VERDE (III)

Dentro dessa atividade, os alunos do curso de Fisioterapia que promovem a campanha “Anjos da Luz” estarão recolhendo fraldas, leite materno e roupinhas para as mães que possuem bebês portadores de microcefalia. O movimento Abril Verde nasceu com a proposta de relembrar o marco na história ocorrido no ano de 1961, onde uma terrível explosão aconteceu em uma mina nos Estados Unidos e 78 trabalhadores perderam suas vidas.

### É BOM OU É RUIM PARA O BRASIL?

O secretário-geral da Organização dos Países Exportadores de Petróleo (Opep), Abdallah Salem el-Badri, disse ontem que a entidade pode voltar a conversar sobre congelar a produção de petróleo na próxima reunião do dia 2 de junho. A última tentativa dos produtores para um acordo falhou no último sábado, em reunião realizada em Doha. Ibrahim Muhanna, do Ministério do Petróleo da Arábia Saudita, também já havia dito que novas conversas voltariam a ser realizadas em junho.



## A UNIÃO

SUPERINTENDÊNCIA DE IMPRENSA E EDITORA

Fundado em 2 de fevereiro de 1893 no governo de Álvaro Machado

BR-101 Km 3 - CEP 58.082-010  
Distrito Industrial - João Pessoa/PB  
PABX: (083) 3218-6500 /  
ASSINATURA-CIRCULAÇÃO: 3218-6518  
Comercial: 3218-6544 / 3218-6526  
REDAÇÃO: 3218-6539 / 3218-6509

### SUPERINTENDENTE

Abiege Fernandes

### DIRETOR ADMINISTRATIVO

Murillo Padilha Câmara Neto

### DIRETOR DE OPERAÇÕES

Gilson Renato

### DIRETOR TÉCNICO

Walter Galvão

### EDITOR GERAL

João Mendes

### EDITORA ADJUNTA

Renata Ferreira

### CHEFE DE REPORTAGEM

Conceição Coutinho

EDITORES SETORIAIS: Geraldo Varela, Carlos Cavalcanti, Alexandre Macedo, Felipe Gesteira e Denise Vilar

EDITORES ASSISTENTES: Carlos Vieira, Emmanuel Noronha, José Napoleão Ângelo, Marcos Lima e Marcos Pereira

PROJETO GRÁFICO: Ricardo Araújo, Fernando Maradona e Klécio Bezerra

# Charliton diz que alagamentos em JP refletem a falta de compromisso

**“Quem mora em João Pessoa sabe os locais que alagam, só o prefeito não sabe?”**

Internautas de diversos pontos da cidade registraram a situação de ruas e avenidas de João Pessoa durante as chuvas do último final de semana. O professor Charliton Machado, pré-candidato do PT a prefeito de João Pessoa, assim como centenas de moradores da capital paraibana, ficou impressionado com o caos que tomou conta da cidade após alguns minutos de chuva.

“A chuva promoveu um verdadeiro desastre, e praticamente a cidade parou afundando com problemas no escoamento da água. A própria Lagoa ficou intransitável, e nos bairros, dezenas de ruas atingiram um nível de alagamento que os moradores não tinham como entrar ou sair de suas casas. Também me preocupou muito as áreas de risco”, disse.

“O que mais uma vez constatamos foi a incapacidade da gestão municipal de dar resposta ao cotidiano dos moradores, que por sinal, pagam altos impostos para não terem

problemas essenciais do dia a dia resolvidos. Ações como limpeza urbana, calçamento de qualidade, nivelamento correto das avenidas, visivelmente não acontece, e se acontece é feito de qualquer jeito. A cidade voltou a ser o caos do passado. É preciso que haja uma mudança radical na forma de pensar a cidade, principalmente repensar a ação da Defesa Civil”, colocou.

Finalizando, Charliton acrescentou que não adianta o prefeito, ou os secretários, colocarem a culpa na chuva: “A chuva é um fenômeno da natureza, e a cidade precisa estar pronta para recebê-la. Quem mora em João Pessoa sabe os locais que alagam, será que só o prefeito não sabe? Se não sabe, quer dizer que ele não vive a cidade, não transita pelos bairros. Vou aqui citar apenas três locais: na Av. Epitácio Pessoa temos um grande alagamento perto do Colégio Lourdinias, nos Bancários na Av. Sérgio Guerra perto do Espaço do Ser, e no Centro temos a frente da CBTU. Falta comprometimento. Falta um trabalho eficaz de prevenção. Falta uma coleta de lixo que aconteça de verdade. Falta administração”



FOTO: Assessoria

Avenida principal do bairro dos Bancários durante as chuvas desta semana na capital paraibana; as ruas foram totalmente alagadas

## PARA O CONSELHO TUTELAR

### OAB-PB divulgou o edital com inscritos nas eleições suplementares

A Comissão Eleitoral da Ordem dos Advogados do Brasil, Seccional Paraíba (OAB-PB), divulgou, na semana passada, edital com os candidatos que requereram inscrição para concorrer às eleições Suplementares para os cargos de conselheiro titular (1 vaga), conselheiro suplente da seccional (1 vaga), conselho da subseção da OAB de Campina Grande e para a vaga de secretário geral adjunto da subseção da OAB de Sousa.

Para as vagas de conselheiros titulares e suplentes, 10 advogados registraram candidatura.

A OAB-PB também divulgou edital com Chapa Única que requereu ins-

crição para concorrer à eleição Suplementar para o preenchimento das 13 vagas em aberto do Conselho da Subseção da OAB de Campina Grande. Ao todo, 13 advogados se inscreveram. Os editais e os nomes dos advogados inscritos podem ser conferidos no site da OAB-PB ([www.oabpb.org.br](http://www.oabpb.org.br)).

As eleições suplementares para todos os cargos acontecerão durante a sessão ordinária do Conselho Estadual da OAB-PB do próximo dia 29. A Comissão Eleitoral é presidida pela tesoureira da OAB-PB, Tainá de Freitas, tendo como membros os conselheiros Fábio Andrade Me-

deiros, Eduardo Henrique Farias da Costa, Fábio Ramos Trindade e Celso Fernandes da Silva Júnior.

**Os editais e os nomes dos advogados inscritos podem ser conferidos no site da Ordem dos Advogados da Paraíba - OAB**

### Deputados se mobilizam contra resolução da Anatel

O presidente da Frente Parlamentar Pela Internet Livre e Sem Limites, deputado JHC (PSB-AL), entrou com representação na Agência Nacional de Telecomunicações (Anatel) pedindo a apuração de infrações das operadoras de telefonia.

O parlamentar alega que, além de não terem cumprido as metas de qualidade, as teles estão querendo fixar limite de consumo para o uso da internet.

Na representação, o deputado acusa as teles de infração à ordem econômica pelo aumento arbitrário de seus lucros e exercício abusivo da posição dominante, na má prestação de serviços de telefonia e internet.

JHC critica ainda a suspensão do fornecimento do serviço de internet, quando esgotado o uso do pacote fornecido pela empresa.

#### Resolução

A partir da resolução da Anatel, as empresas podem acabar com o pacote ilimitado de internet e passar a cobrar pelo sistema de franquia, como é no celular. Ou seja, o consumidor contrata um volume de dados e a velocidade de conexão e quando acabam os megabytes do pacote, a operadora suspende o serviço ou diminui a velocidade de conexão.

A resolução, publicada nos últimos dias, determinou que as prestadoras de serviço ofereçam ferramentas para que os consumidores acompanhem seu consumo de internet. O presidente da autarquia, João Batista de Rezende, chegou a afirmar que a era da internet ilimitada acabou.



FOTO: ALPB

Deputado Hervázio Bezerra, PSB, é o líder do governo na AL

## PRESTAÇÃO DE CONTAS

### Hervázio Bezerra cria portal do seu mandato

Os paraibanos a partir de agora podem acompanhar as atividades do deputado estadual Hervázio Bezerra (PSB) na Assembleia Legislativa do Estado da Paraíba através do portal de notícias [www.hervaziobezerra.com.br](http://www.hervaziobezerra.com.br).

“Este site é mais uma ferramenta que disponibilizo para que os paraibanos possam interagir com minha atividade parlamentar. No site estarei prestando contas de meu mandato de deputado e quero contar com a colaboração das pessoas para que possamos contribuir com o desenvolvimento da Paraíba”, disse Hervázio Bezerra.

O portal, além de notícias, disponibiliza-

rá os projetos de lei de autoria do deputado, seu perfil, telefones úteis, o papel do deputado estadual, as páginas do parlamentar nas redes sociais Facebook, Twitter, YouTube, Instagram além dos contatos do deputado para que o público possa interagir.

Na rede mundial de computadores há alguns dias o site ainda está na fase de ajustes, mas em breve terá conteúdo em todas as suas páginas. Visite o [www.hervaziobezerra.com.br](http://www.hervaziobezerra.com.br) Opine e se informe sobre o mandato do deputado que é líder do Governo na Assembleia Legislativa da Paraíba. O portal é mais uma fonte de informação para os profissionais da imprensa.



FOTO: Divulgação

Eleições acontecerão durante a sessão ordinária do Conselho Estadual da OAB-PB, no próximo dia 29

# Relatório comprova verdadeiro caos na Educação de João Pessoa

Documento foi protocolado junto ao Ministério Público Estadual (MPPB)

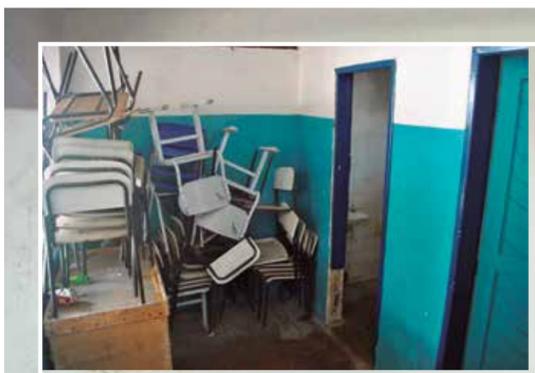
Após ter fiscalizado a estrutura de mais de 50 escolas municipais em João Pessoa, o vereador Raoni Mendes (DEM) protocolou relatório junto ao Ministério Público Estadual (MPPB) com a avaliação das unidades de ensino de João Pessoa. De acordo com o parlamentar, os resultados não são nada bons. O documento, também entregue à Secretaria de Educação, relata muitos problemas que têm dificultado a ida dos estudantes às escolas, além do trabalho realizado pelos professores e funcionários.

Constantemente Raoni Mendes tem recebido denúncias de alunos e funcionários reclamando das péssimas condições físicas em algumas unidades. As maiores dificuldades estão em rachaduras nas estruturas dos prédios, falta de ventilação e até mesmo roedores já foram encontrados nas despensas onde são alocados os alimentos, devido à falta de dedetização. A fiscalização detectou

que as turmas muitas vezes ultrapassam o número máximo estipulado por sala de aula e verificou a ausência de algumas disciplinas.

A maioria das instituições da capital não oferece estrutura para pessoas com deficiência. Segundo relatório, em escolas como a Damásio Barbosa da Franca, no bairro Varadouro, foram analisados diversos obstáculos ao longo das calçadas ou até mesmo a inexistência destas. Lá, assim como em muitas outras, não há rampa de acesso para cadeirantes. "São inúmeras as dificuldades, que incluem também as salas de informática com computadores que não funcionam, além de alunos sem fardamentos," explicou o vereador.

O parlamentar mapeou as condições gerais do ensino municipal e, agora, aguarda a investigação do MPPB. Toda a fiscalização é encaminhada ao órgão através de documento. O trabalho tem sido realizado através do projeto 'Raio X das Escolas', que pretende visitar as 96 unidades. A equipe de Raoni Mendes documenta as instalações



Alunos e funcionários reclamam das péssimas condições físicas em algumas unidades, além de computadores e carteiras quebradas

físicas, além de produzir fotos e relatórios, que são apresentados na Câmara Municipal e entregues à Secretaria de Educação de João Pessoa.

Raoni Mendes ressaltou que o objetivo da iniciativa é buscar melhorias para que os estudantes e funcionários possam exercer suas funções com qua-

lidade, haja vista que a categoria já não tem sido contemplada financeiramente pela Prefeitura Municipal. "A gestão não tem oferecido o essencial, que

é a qualidade do ensino. Tivemos a oportunidade de voltar em algumas escolas para verificar possíveis mudanças, mas o que vimos foram pioras", destacou.

## CAPITAL FAZ ANIVERSÁRIO

### Brasília se distancia mais do plano original

Da Agência Brasil

O traço livre do arquiteto idealizou uma cidade igualmente fluída. Entretanto, ao completar 56 anos ontem, a capital federal tem se tornado cada vez mais fechada e distante de seu plano original. Para área central de Brasília, Lúcio Costa projetou uma área em que "os vazios são por ele preenchidos, sendo a cidade deliberadamente aberta aos 360 graus do horizonte que a circunda".

Sem o efetivo controle das autoridades públicas, a cada dia a cidade cerca-se com grades, tapumes, cercas vivas e condomínios fechados, opondo-se ao objetivo de Lúcio Costa, de criar uma cidade parque. O local proporcionaria um con-

forto ambiental, aumentando a percepção da cidade no sítio, a partir de seu próprio espaço.

Cercado há mais de três anos por motivo de segurança, o Supremo Tribunal Federal (STF) não tem previsão de ter as grades retiradas. Localizada na Praça dos Três Poderes, a Corte não está sozinha em sua preocupação de evitar riscos ao patrimônio público e seus membros. Alguns metros à frente, o Palácio do Planalto e o Congresso Nacional também têm cercas instaladas, limitando o acesso dos turistas e manifestantes.

A cidade tem o título de Patrimônio Cultural da Humanidade e desde 1987 é considerada Patrimônio Mundial, sendo o único bem contemporâneo a merecer a distinção.

## LUTO NA MÚSICA

### Cantor Prince morre aos 57 anos nos EUA

Morreu ontem, aos 57 anos, o cantor Prince. Dono de hits como "Purple Rain", o músico foi encontrado morto em sua casa no Minnesota, nos Estados Unidos. A informação foi divulgada pelo site "TMZ" e a causa da morte ainda não foi confirmada.

De acordo com o IG, na última semana, Prince tinha dado entrada em um hospital após um pouso forçado de seu jatinho particular. A equipe do cantor afirmou que ele estava com gripe. Prince, um cantor e

compositor inovador cuja música combinou jazz, funk e disco, é mais conhecido por canções de sucesso como "Purple Rain", "Kiss" e "Raspberry Beret".

Ele ganhou fama no fim dos anos 1970 e ao longo das três décadas seguintes tornou-se conhecido como uma das forças mais inventivas e excêntricas da música pop norte-americana.

Prince, uma pessoa bastante reservada, ganhou vários prêmios Grammy e entrou no Rock and Roll Hall of Fame em 2004.

## DIA DE TIRADENTES

### Comércio, praia e parques registram pequeno movimento no feriado

Felipe Rojas

Especial para o Jornal A União

Com a grande maioria dos estabelecimentos comerciais fechados, as ruas do Centro de João Pessoa estavam praticamente desertas ontem, feriado de Tiradentes. Poucos transeuntes ainda circulavam nas raras lojas que estavam abertas. Lojistas e ambulantes reclamavam do pouco movimento e atribuíam as baixas vendas à retração econômica vivida pelo País.

No Tambiá Shopping, também localizado no Centro, a movimentação era pouca, mesmo com a proximidade do Dia das Mães, que acontece no dia 8 de maio. Nas poucas lojas que já tinham campanhas para a data, as publicidades ainda eram tímidas. Vendedores afirmaram que os clientes ainda não demandam compras para a data comemorativa e que, em feriados, é normal a pouca movimentação no local por se tratar de um shopping mais voltado para o comércio e não para o lazer.

Bica

No Parque Zoobotânico Arruda Câmara, uma das áreas de lazer mais frequentadas pela população pessoense, que recebe cerca de 120 mil pessoas por ano, a movimentação também era tímida. A reportagem do jornal *A União* visitou o local pela manhã e as famílias chegavam aos poucos. Um dos ambulantes disse que nos últimos dias a movimentação tem sido bem aquém por conta das fortes chuvas.

"O tempo está meio instável, mas eu trouxe minha família para cá, porque é um local muito requisitado pelas crianças por conta dos animais, que elas não veem no dia a dia. Eu trouxe os meus dois filhos já que é tão raro eu ter um momento de folga para passear com eles, porque nos fins de semana eu fico descansando. Então é bom trazê-los para um lugar com tantas variedades como a Bica", disse o técnico de informática Luiz Carlos, que estava com seus filhos.

Praias

Até nas praias, os locais mais fre-

quentados pela população em feriados e fins de semana, o movimento também era fraco. Ambulantes e comerciantes culpavam a crise pela pouca movimentação de pessoas. Era o caso do Zé Martins, que aluga guarda-sóis e cadeiras. "Péssimo. Está certo que estamos em baixa estação, mas com essa crise o pessoal está deixando de vir à praia consumir. Quando a situação tava melhor, mesmo em baixa estação, as praias estavam lotadas", lamentou.

Não bastasse a crise financeira, outro fator pode ter afastado a população da praia: o tempo instável. Foi o caso de Ingrid Fernandes e Mel Santos, modelos fotográficas. Elas ficaram hesitantes de ir à praia por conta do céu nublado. "Minha irmã tava dizendo que não ia dar praia para a gente, mas arriscamos e viemos mesmo assim. Eu acho que não deu muita gente hoje por causa disso. Claro que a crise conta também, porque está tudo mais caro, nos ambulantes, nos restaurantes. Então todos os fatores estão contra", disse Ingrid.



No Parque Zoobotânico Arruda Câmara, uma das áreas de lazer mais frequentadas pela população, a movimentação foi tímida

FOTO: Edson Matos



Pelas ruas da capital, é comum encontrar excesso de outdoors em terrenos e muros com propagandas

FOTO: Evandro Pereira



Cartazes também poluem paredes do Centro Histórico, muitas vezes colados em cima de outros

## PUBLICIDADE NAS RUAS

# Uso indiscriminado suja a cidade

Poluição visual invade terrenos, paredes e muros de João Pessoa

**Davison Elizário**  
Especial para A União

Ao andar pela cidade de João Pessoa não é difícil perceber publicidades e propagandas colocadas de forma indiscriminada nos muros, paredes e outdoors, poluição visual que devido à rotina intensa da população muitas vezes passa despercebida por quem só percebe o produto ou serviço que está sendo divulgado. Facilmente vista nas principais avenidas da capital, a exemplo da Epitácio Pessoa, Ruy Carneiro e em lugares com grande circulação de pessoas, como o Ponto de Cem Réis, no Centro, a quantidade de propaganda que suja a cidade surpreende.

São muitas as paredes que têm seus espaços preenchidos por cartazes, um maior do que o outro, e que são colados por cima dos que já lá estavam. Outro lugar onde podem ser vistos é em paradas de ônibus e também em postes. Os outdoors são encontrados aos montes em locais de grande circulação

de pessoas e veículos sem que passem despercebidos.

Essa proliferação de cartazes, outdoors e outras formas de propaganda não se enquadram tecnicamente na definição de poluição prevista na Constituição, ou seja, não prejudica a saúde, a segurança e o bem-estar da população, não cria condições adversas às atividades sociais e econômicas e não afeta as condições sanitárias do meio ambiente, restando questões acerca dos danos estéticos causados ao meio ambiente.

A poluição visual em relação à estética é algo subjetivo que depende de padrões e dificilmente poderá ser definida em uma norma geral. O fato é que um edifício, público ou privado, não é construído com a principal intenção de que suas paredes sejam totalmente preenchidas com cartazes colados de forma totalmente arbitrária.

As atividades que geram essa degradação da paisagem urbana estão relacionadas à forma de utilização do solo urbano e, de acordo com a Constituição, assuntos referentes à utilização e ocupação do solo urbano são de competência dos municípios.



FOTOS: Secom-PB

Evento que será realizado amanhã, às 16h, no Espaço Cultural em parceria com o Espaço Arte Yoga vai ser aberto ao público

### ATIVIDADE GRATUITA

## Funesc promove 'aulão' de Yoga

Prática milenar de origem indiana conhecida mundialmente, o Yoga proporciona benefícios ao corpo e mente humanos, melhorando a qualidade de vida e saúde. Para difundir essa atividade, a Fundação Espaço Cultural da Paraíba (Funesc) retomou a parceria com o Espaço Arte Yoga e promove um 'aulão' de Yoga amanhã, às 16h, no mezanino 2 do Espaço Cultural José Lins do Rêgo, na capital. A atividade será conduzida pelo professor Roberto Miranda (Ràvi) e tem como convidado o professor Horivaldo Gomes (RJ), presidente da Associação Nacional de Yoga Integral (Anyi) e da Federação de Yoga do Rio de Janeiro. A entrada é gratuita.

O evento é aberto ao público e não é necessária a inscrição, basta chegar ao local pontualmente. Pessoas que tiverem algum tipo de limitação de saúde, antes de iniciar a aula, devem se apresentar aos instrutores e explicar as restrições para que os movimentos sejam realizados sem qualquer prejuízo à saúde.

Para que a aula tenha rendimento adequado, os participantes devem vestir roupas leves, preferencialmente claras. É recomendado evitar o consumo de bebidas alcoólicas e alimentos pesados antes da aula. É indicado também que os participantes levem um tapete de yoga ou toalha para a prática.

#### Yoga

O Yoga é uma prática de meditação de origem indiana, na qual em uma de suas abordagens está a realização de posturas físicas, que objetivam e proporcionam um me-



Prática milenar proporciona vários benefícios, melhorando a qualidade de vida

lhor equilíbrio mental, comportamental e na busca do aprofundamento espiritual.

#### Horivaldo Gomes

É yogaterapeuta e professor de Yoga há 30 anos. É presidente da Associação Nacional de Yoga Integral (ANYI) e da Federação de Yoga do Estado do Rio de Janeiro. É autor de vários livros, como Práticas do Yoga, Yoga Integral – o Yoga da Nova Era, Purna Yoga, Gotinhas de Luz e Magia das Velas. Recebeu sua iniciação no Yoga Integral (Purna Yoga), em Pondicherry, no Sri Aurobindo Ashram, na Índia.

#### Ràvi Miranda

É praticante de Yoga há 17

anos, pesquisador e professor há nove anos, com cursos de Yoga realizados em diversos estados no Brasil e na Índia. Também coordena as atividades do Espaço Arte Yoga, aberto em 2004.

#### SERVIÇO

Aulão de Yoga no Espaço Cultural  
Data: 23 de abril (sábado)  
Hora: 16h  
Local: mezanino 2 do Espaço Cultural  
Entrada: Gratuita  
Realização: Funesc e Espaço Arte Yoga

## Sedurb deve autorizar

De acordo com o Código de Posturas do Município de João Pessoa, a exploração e utilização de meios de publicidade e propaganda nos locais públicos ou em qualquer lugar de acesso ao público dependem de autorização prévia da Secretaria de Desenvolvimento e Controle Urbano (Sedurb).

A Sedurb, por meio da assessoria, disse que no ano passado realizou uma ação que retirou cerca de 90 outdoors de áreas públicas edificadas e que atualmente continua fazendo a fiscalização em diversas áreas da cidade e notificando as empresas que descumprem a determinação. Os locais mais afetados são as áreas no entorno das Avenidas Epitácio Pessoa, Ruy Carneiro e Flávio Ribeiro Coutinho. A assessoria informou que a Sedurb não teve nenhum

registro de problema gerado pela poluição visual, mas que recebe reclamações ou denúncias da população através do telefone 3218.9156.

Em relação aos edifícios tombados que estão localizados no Centro Histórico e em outros locais isolados, Thyago Henriques, assessor da diretoria executiva do Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico da Paraíba (Iphaep), disse que o órgão não pode atuar em relação a este assunto, pois existe uma lei municipal que legisla sobre isso, e o pacto federativo garante a autonomia administrativa do município. Thyago garante que são realizadas fiscalizações nessas áreas e em todo seu entorno e que o Iphaep encaminha ofícios para a prefeitura com prazos estipulados para que tais leis sejam cumpridas.

# Carro bate em caminhão e mata coordenadora do Samu de Sousa

Acidente aconteceu na quarta-feira, na BR-230, próximo a Santa Luzia

**Cardoso Filho**  
josecardosofilho@gmail.com

Um grave acidente ocorrido na BR-230, próximo à cidade de Santa Luzia, Sertão da Paraíba, matou a coordenadora do Samu da cidade de Sousa e ex-secretária da Saúde de Monteiro, Adalgisa Maria Gadelha Vale Granjeiro. O corpo dela foi sepultado no início da noite de ontem no Cemitério São João Batista, na cidade de Sousa.

O corpo de Adalgisa Gadelha foi velado na manhã de ontem, no Parque Jardim da Paz. À tarde foi celebrada uma missa na capela. Em seguida, o corpo foi levado para a sede do Samu, onde foram prestadas as últimas homenagens.

O acidente aconteceu por volta das 22h de anteontem, próximo a Serra de Santa Luzia. Adalgisa ficou presa nas ferragens, sendo retirada e socorrida para Campina

Grande, mas não resistiu e faleceu antes de chegar ao Hospital de Emergência e Trauma.

Segundo informações colhidas pela Polícia Rodoviária Federal, o veículo que a coordenadora do Samu viajava era dirigido por um homem identificado por Adalberto e colidiu na traseira de um caminhão que trafegava lentamente na pista, pois um pneu havia estourado.

Adalgisa Gadelha retornava de João Pessoa, onde teria participado de uma reunião de urgência e emergência de condutores. Adalberto, motorista do veículo, sofreu fraturas de pernas e braços, sendo socorrido pelo Samu para Patos. O estado de saúde dele é considerado estável.

A Polícia Rodoviária Federal não informou se houve outras ocorrências. Na segunda-feira será divulgado o relatório sobre a Operação Tiradentes, realizada pela PRF nas estradas federais que cortam a Paraíba.



Adalgisa Gadelha coordenava o Samu de Sousa e foi secretária de Saúde de Monteiro; ela retornava de uma reunião em João Pessoa

FOTOS: Divulgação



Em Jaguaribe, na capital, foram apreendidos maconha, cocaína, ecstasy, skank, dinheiro e celulares

## PM apreende drogas e armas durante operações no Estado

As operações da Polícia Militar, tanto na capital como no interior do Estado, no início do feriado de ontem provocaram a prisão de suspeitos de tráfico de drogas e porte ilegal de armas. No bairro de Jaguaribe, em João Pessoa, duas pessoas foram detidas em atitude suspeita durante uma abordagem.

Com Yuri Kulesza e Wolgran Carlos Dantas Bezerra os policiais apreenderam dois quilos de maconha, meio quilo de cocaína, alguns comprimidos de ecstasy, oito celulares e uma balança de precisão, além de R\$ 1.406,00 em espécie. Uma porção de skank também estava com a dupla.

Segundo o comandante do 1º BPM, tenente-coronel Lamarck Victor, um dos suspeitos tem passagem na polícia por tráfico de drogas, e teria sido preso pela Polícia Federal em 2006, no Aeroporto Internacional Tom Jobim, na cidade do Rio de Janeiro, quando os policiais apreenderam com ele 20.850 pontos de LSD, o que foi noticiado à época como a maior apreensão da droga nos últimos anos no Brasil.

Os detidos e o material apreendido foram conduzidos para a Central de Fla-

grantes, na capital.

### Skank

É uma espécie de maconha (cannabis sativa), cultivada em laboratório, com efeito concentrado. Não chega a ser uma maconha transgênica, porque a estrutura molecular da semente não é modificada. A diferença está no cultivo, feito em estufas com tecnologia hidropônica — plantação em água, como ocorre com algumas espécies de alface.

### Outras ações

Em Santa Rita, na ação desenvolvida durante a Operação Tiradentes, no bairro de Tibiri II, policiais do 7º Batalhão apreenderam na tarde de anteontem uma arma de fogo e um veículo roubado, detendo ainda dois suspeitos.

A ação aconteceu durante abordagem realizada por uma guarnição da Força Tática. Primeiro houve a detenção de um adolescente que estava com uma motocicleta roubada. Outro suspeito, que estava com ele, conseguiu fugir do local. No veículo foram encontrados um revólver calibre 38 e uma espingarda de fabricação caseira.

O adolescente e o ma-

terial apreendido foram conduzidos para a 14ª Delegacia Distrital, onde ele foi reconhecido pela vítima como sendo autor do roubo de sua motocicleta.

Também na tarde de quarta-feira, policiais da Companhia Especializada em Apoio ao Turista, após receberem informações do núcleo de inteligência, deram cumprimento a um mandado de prisão, que resultou na detenção de um homem que respondia por tentativa de homicídio. O suspeito foi preso em uma residência no bairro dos Ipês, na capital, e conduzido para Central de Flagrantes.

Policiais civis e militares que atuam na 12ª Área Integrada de Segurança Pública (Aisp), com sede em Esperança, realizaram na manhã de quarta-feira (20) a Operação Kalki, que resultou na prisão de pelo menos nove pessoas na cidade de Juazeirinho.

A ação teve o objetivo reprimir crimes de homicídio, contra o patrimônio, além de tráfico de entorpecentes e porte ilegal de arma de fogo. Foram seis meses de investigações, que deram origem a mandados de prisão cumpridos pela polícia. (CF)

## PRAZO ATÉ 29 DE ABRIL

# 155 mil contribuintes ainda não declararam IR na Paraíba

**Adrizzia Silva**  
Especial para A União

A Receita Federal recebeu até as 17h de quarta-feira (20), 134.559 declarações do Imposto de Renda (IR) 2016 na Paraíba, que representa 0,97% do total a nível Brasil, segundo o órgão. O prazo de entrega termina em 29 deste mês e são esperadas 290 mil declarações em todo o Estado. Sendo assim, a Receita ainda espera receber 155.441 declarações.

Devem declarar o Imposto de Renda as pessoas físicas que tiveram rendimentos superiores a R\$ 28.123,91 em 2015, ano-base para a declaração do IR de 2016, ou que tiveram rendimentos isentos, não tributáveis ou tributados superiores a R\$ 40 mil.

Caso o contribuinte entregue a declaração depois do prazo ou não declarar, vai

ter que pagar multa de 1% ao mês-calendário ou fração de atraso, calculada sobre o total do imposto devido nela calculado, ainda que pago, ou uma multa de R\$ 165,74.

### Como declarar o IR:

- 1) Verificar os valores que determinam a isenção do IR, para saber se deve ou não fazer a declaração anual.
- 2) Para entregar a declaração 2016 acesse o site da Receita Federal e faça o download do programa do Imposto de Renda Pessoa Física 2016.
- 3) Para iniciar, clicar no botão "Criar Nova Declaração", que aparece no centro da tela e seguir as restantes instruções.
- 4) Se pretende usar os dados da declaração do ano anterior, clique em "Importar dados". Mas se não fez a declaração no mesmo computador,

clique em "Não" e preencha todos os campos corretamente.

5) A Receita Federal disponibiliza no site um rascunho de uso facultativo para ajudar no preenchimento da declaração. O aplicativo permite preencher antecipadamente todos os dados da declaração.

O rascunho contém toda a informação que você reuniu durante o ano-base, mas não substitui a declaração, por isso será preciso importar o arquivo quando for declarar o IR. Até fevereiro de 2016 o usuário poderá preencher o rascunho e salvar as informações sobre fatos que aconteceram em 2015. A partir de março poderá recuperar as informações do rascunho e transportá-las para a declaração IRPF 2016.

6) Confirme todos os dados atentamente antes de confirmar a declaração.

## MORADORES MOBILIZADOS

# População de Pombal procura criança autista desaparecida

FOTO: Arquivo de família

A população da cidade de Pombal, Polícia Militar, Corpo de Bombeiros e até uma equipe do Exército estão à procura de uma criança de apenas 11 anos. Erick Muniz está desaparecido desde a tarde de segunda-feira (18). Segundo familiares de Erick, o garoto é autista, toma remédio controlado e pode ficar agressivo sem o medicamento. A polícia tomou conhecimento que o garoto saiu de casa e foi visto pela última vez cerca de uma hora depois do desaparecimento. Ele brincava próximo ao parque de vaquejada de Pombal.

A família pede a ajuda da população. Quem avistar a criança pode manter contato através dos telefones (83) 9 9983-0843 (Gracineide) ou (83) 99822-9083 (Francisco). (CF)



Erick Muniz saiu de casa na segunda-feira

# Campinense comemora empate com Cruzeiro e já pensa no Galo

Dirigentes, treinador e jogadores consideraram um bom resultado

Ivo Marques  
ivo\_esportes@yahoo.com.br

O empate sem gols com o Cruzeiro, na estreia da Copa do Brasil, foi considerado um bom resultado pela comissão técnica e pelos jogadores do Campinense, que ontem mesmo já se reapresentaram para o clássico deste domingo, contra o Treze, valendo uma vaga para as semifinais do Campeonato Paraibano. O técnico Francisco Diá gostou do resultado, mas criticou a forma de jogar do time, que segundo ele, foi um pouco individualista.

“Foi um grande resultado, diante de uma equipe muito qualificada, e com o nosso time totalmente desentrosado, já que vários jogadores não vinham atuando em grupo. Mas talvez por isto mesmo, a equipe apresentou um individualismo excessivo, e isso prejudicou um pouco. Todo mundo queria mostrar serviço e resolver só. Costumeiramente, não jogamos assim. Mas este empate foi um grande resultado, e lá em Belo Horizonte, no jogo da volta, podemos nos classificar com um empate com gols, ou uma vitória. O empate sem gols ainda temos chances nas cobranças de pênaltis”, disse Diá.

Assim que o treino começou, o assunto já foi outro, o clássico dos maiores no próximo domingo. A equipe terá o retorno de vários jogadores importantes, que foram poupados contra o Cruzeiro. Este é o caso do artilheiro do Brasil, Rodrigo, do zagueiro Joécio, dos volantes Negretti e Leandro Sobral e do meia Raul.

Apesar de jogar pelo empate, para garantir uma vaga nas semifinais, e até poder perder, dependendo do resultado do Botafogo contra o Sousa, o pensamento da comissão técnica e dos atletas da Raposa é ganhar, e bem, do adversário. “Trata-se do jogo mais importante do ano para o Campinense. Além de enfrentar o maior rival, temos a chance de continuar na briga pelo título paraibano, e assim, conseguir vaga para a Série D, Copa do Brasil e Copa do Nordeste. Não vamos botar em risco o nosso planejamento. Não ganhamos nada ainda, e temos que entrar para vencer o Treze”, disse o treinador.

O pedido de exame antidoping por parte do Treze não foi bem aceito pelos raposeiros, que se sentiram ofendidos. O próprio Francisco Diá diz não ter entendido a posição dos dirigentes do Galo. “Não sei como durante todo o campeonato, o Treze não pediu exame antidoping, e agora vem pedir, colocando em suspeita o rendimento de nossos jogadores. Nossos atletas não fazem uso de medicamentos para desenvolverem seu futebol. Nosso grupo tem qualidade e dedicação, e não usamos desse artifício para nos dar bem nos jogos”, disse Diá, mostrando indignação com a posição do Treze.



O Campinense ficou no 0x0 com o Cruzeiro de Belo Horizonte, na noite da última quarta-feira, no Amigão, e decidirá vaga na próxima fase nas hostes dos mineiros

## BOTAFOGO-PB

# Muller é dúvida para enfrentar o Sousa

O atacante Muller passou a ser dúvida no time do Botafogo para o jogo desse domingo contra o Sousa, às 16h, no Estádio Almeidão, em João Pessoa. O jogo vale uma vaga para as semifinais, e o Belo necessita vencer por uma diferença de dois gols, para se classificar de forma direta e eliminar o Sousa, ou pelo menos por um gol, para garantir a vaga pelo índice técnico. O atleta saiu do último treino com o tornozelo muito inchado, e reclamando de fortes dores. Ele foi submetido a um exame de ressonância, e o Departamento Médico ainda não tem uma definição sobre o tempo de recuperação dele.

O técnico Itamar Schulle vai realizar um treino apronto hoje pela manhã, no Almeidão, local da partida, e provavelmente Muller não participará. O jogador já iniciou um trabalho de fisioterapia, mas tudo indica que não terá condições de jogo. O provável substituto



Elenco botafoguense segue treinando para confronto considerado uma decisão, já que vale vaga nas semifinais do Paraibano

de Muller será Danielzinho, que estreou contra o próprio Sousa, no Sertão, e teve um grande desempenho.

Como faz antes de todos os jogos importantes, o técnico

ainda não definiu o time titular, e tem feito treinos com portões fechados, ensaiando variações táticas para surpreender o adversário no domingo. Em relação ao jogo passado, o Botafogo

deverá ter algumas mudanças, já que quatro atletas estão voltando de suspensão. São eles o lateral Jefferson Recife, o volante Djavan, o zagueiro Marcelo Xavier e o atacante Carlinhos.

Além deles, os novos contratados estão regularizados, e já entrosados com os novos companheiros, os volantes Xaves, João Paulo e Makulelé, além do atacante Mário Lucas.

## CONTRA O PARAÍBA

# CSP faz último treino para jogo no Sertão



Treinador Tazinho contará com o retorno do meia Leandro

O CSP fará hoje, pela manhã, o último treino antes do jogo decisivo de domingo, contra o Paraíba, às 16h, no Estádio Perpetão, em Cajazeiras. No período da tarde, a equipe segue viagem para o Sertão, onde vai tentar garantir uma das vagas para as semifinais do Campeonato Paraibano. O Tigre tem uma vantagem considerável sobre o adversário, podendo perder até por um gol de diferença, para se classificar. Esta vantagem foi construída no primeiro jogo entre as duas equipes, disputado no Almeidão, em João Pessoa, e que terminou com a vitória do CSP por 2 a 0.

Para este jogo de domingo, o técnico Tazinho vai poder contar com o retorno do meia Leandro, que estava se recuperando de uma contusão, e não pôde atuar na primeira partida entre os dois clubes. Trata-se de um importante reforço para o meio campo. “É um jogador mais experiente do que a garotada, e de um potencial técnico que vai nos ajudar muito neste jogo”, disse o treinador.

Apesar da boa vitória conseguida no Almeidão, o técnico Tazinho espera uma partida muito difícil no Sertão, haja vista o potencial do seu adversário.

SEM ÍNDICE

## Cesar Cielo fica fora dos Jogos Olímpicos

O último dia de provas do Troféu Maria Lenk 2016 encerrou com 29 nadadores classificados para competir em 20 provas individuais e quatro revezamentos dos Jogos Olímpicos Rio 2016. A noite da última quarta-feira foi repleta de imprevistos e emoções. Na prova mais aguardada do último dia, os 50m livre, Cesar Cielo Filho deu adeus aos Jogos Olímpicos Rio 2016 e Ítalo Duarte confirmou o ingresso no time que disputará as primeiras Olimpíadas da América do Sul.

Uma peça estourada no equipamento de iluminação escureceu o deck da piscina e atrasou o início da competição em 50 minutos. Era a última chance para os maiores velocistas brasileiros tentarem vaga na prova mais rápida das piscinas mundiais. Bruno Fratus, do Pinheiros, bateu com o quinto melhor tempo do mundo em 2016, 21s74, e Ítalo Duarte, do Minas Tênis, fez a sexta melhor marca do ranking da temporada, 21s82. Cesar Cielo, também do Minas, ficou em terceiro, com 21s91, baixou seu tempo da manhã, 21s99, mas não o suficiente para assegurar a segunda vaga da prova.

Cesar, de 29 anos, ganhou sua primeira medalha mundial em 2004, no Mundial em Piscina Curta de Indianápolis. Em 2007, no Mundial dos Esportes Aquáticos de Melbourne, ele foi quarto lugar nos 100m livre e sexto nos 50m do mesmo estilo já chamando a atenção do mundo para o jovem velocista brasileiro. Neste mesmo ano subiu ao pódio para ganhar o ouro nos Jogos Pan-Americanos e não parou mais. Conquistou

vaga para os Jogos Olímpicos de Pequim 2008 e lá abriu os trabalhos com um bronze nos 100m livre e fez história conquistando o primeiro ouro da história da natação brasileira, na prova de 50m livre. Cesar se manteve no topo em todas as principais competições do mundo até o Mundial em Piscina Curta de Doha, em 2014. Depois do Mundial nos Emirados Árabes, Cielo caiu de produção, teve altos e baixos, mas não conseguiu se manter na antiga forma.

“O mais importante é que o Brasil vai com os dois melhores. Foi como falei com o Thiago. Esse ciclo Thiago-Cielo estava chegando ao fim e pra mim acho que chegou no ano passado. O Thiago estará na equipe e com chance de brigar por mais uma medalha, mas serão esses caras que vão levar a natação daqui pra frente. É o Bruno, o Henrique Rodrigues, o Ítalo, toda essa galera que está aí. Não é completamente uma surpresa. Ano passado eu tive um ano muito ruim e não consegui levantar. Todo o mérito pro Bruno e para o Ítalo. Eu perdi para mim mesmo. Espero que seja uma grande campanha para a natação e para o esporte em geral. Agora é virar torcedor. Faz parte do esporte. Tem horas que dá certo e outras que não”, disse Cielo.

Ítalo, de 24 anos, se impôs desde a primeira seletiva, quando bateu na placa de chegada com o melhor tempo da sua vida em 22s08. No Maria Lenk, ele fez 22s16 nas eliminatórias, mas saiu confiante da prova afirmando que baixaria na final. Na decisão ele marcou 21s82.



### Corinthians aplica goleada no Cobresal na Libertadores

Enfrentar o Corinthians reserva está longe de ser um bom negócio. Na noite da última quarta-feira, em Itaquera, o Cobresal-CHI provou desse sabor amargo: os corinthianos aplicaram goleada por 6 a 0 e garantiram a terceira melhor campanha da fase de grupos da Copa Libertadores.

Os gols marcados por Marlone (dois), Ángel Romero (dois), Guilherme Arana e Elias, que entrou no segundo tempo, tiraram o Racing-ARG e colocaram o Nacional-URU como muito provável rival dos corinthianos.

As oitavas de final da competição serão definidas com dois jogos pelo Grupo 1 na quinta-feira, mas é muito remota a hipótese de o Corinthians ter outro adversário. Para que isso ocorra, o River Plate-ARG precisaria perder, dentro de casa, para o Trujillanos-VEN. Nesse caso, o rival passaria a ser o Deportivo Táchira-VEN. O mata-mata será aberto já na próxima semana.

Na partida, Tite sequer precisou de seus principais jogadores para conseguir o maior placar do Corinthians na temporada 2016. A decisão da comissão técnica foi preservar titulares para a semifinal do Campeonato Paulista, no sábado, contra o Audax Osasco. Mas, com apenas Cássio como titular, o já eliminado time chileno foi facilmente abatido. Diante de 42 mil torcedores e exibições empolgantes de Romero e Marlone, os reservas fizeram lembrar de 2015, quando ganharam do São Paulo por 6 a 1 na reta final do Brasileirão.

### COPA DO BRASIL

## Flamengo passa fácil pelo Confiança-SE

O plano era vencer e se classificar sem desespero. E o Flamengo demonstrou maturidade ao bater o Confiança-SE com tranquilidade, por 3 a 0, e recuperar-se do tropeço da partida de ida, na estreia da Copa do Brasil, quando perdeu por 1 a 0 fora de casa. O jogo foi na noite da última quarta-feira, no Rio de Janeiro. Com atuação destacada da dupla Mancuello e Marcelo Cirino — com um e dois gols, respectivamente —, o Rubro-Negro avançou à segunda fase sem sustos e, agora, volta as atenções para a semifinal do Estadual contra o Vasco, no próximo domingo, em Manaus.

O primeiro gol saiu cedo. O time conseguiu pressionar desde o início e abriu o pla-

car com Mancuello, aos 25 minutos. O estreante Fernando iniciou a jogada e cruzou para Arão escorar. O argentino só chegou para tocar na saída do goleiro. O placar era insuficiente. O Flamengo manteve a pressão e conseguiu evitar os contra-ataques do Confiança-SE.

Logo no retorno para a etapa final, Mancuello colocou a bola no travessão em bela cobrança de falta. Marcelo Cirino, que vinha bem, deu passe para o argentino na jogada seguinte, mas o goleiro pegou bem na saída do gol. A pressão para marcar o gol que garantiria a classificação do Flamengo só aumentava, enquanto o Confiança-SE resistia sem responder.

De tanto insistir, o Rubro-Negro marcou o segundo com Cirino, aos nove minutos da etapa final — foi o quinto dele nos últimos cinco jogos. Com o adversário aberto, Mancuello teve nova oportunidade, mas isolou.

Quem confirmou a noite de gala foi Cirino. O atacante marcou o terceiro gol, segundo dele no jogo, e deu tranquilidade ao Flamengo. O jogador recebeu passe magistral de Arão, driblou o goleiro e empurrou para o gol. O técnico Muricy Ramalho lançou Gabriel, Alan Patrick e Ederison para manter o nível.

Com a vitória e a classificação garantidas, a equipe se poupou para o clássico de domingo, quando também tem que vencer.

### Artilheiro

São seis gols nos últimos cinco jogos. Quem esperava a volta por cima de Marcelo Cirino em 2016, depois de ter sua permanência questionada, acertou no Flamengo. A diretoria e a torcida veem a aposta dar certo para o jovem que custou R\$ 16 milhões, ainda não pagos.

Cirino agora tem nove gols na temporada e é o artilheiro, ultrapassando Guertero, que tem oito gols e passou em branco diante do Confiança-SE, quando o velocista foi o destaque.

“Agradeço aos meus companheiros, comissão técnica, minha família, que me ajudaram nos momentos difíceis”, disse Cirino na saída do campo.

### Tocha é acesa na Grécia e já passeia pelos países do planeta

No berço dos Jogos, a chama olímpica foi acesa para a Rio 2016. Em cerimônia realizada em Olímpia, a 300km de Atenas, na Grécia, a luz solar acendeu a flama e deu início ao revezamento da tocha olímpica. Após apresentação artística, o ginasta Eleftherios Petrounias foi o primeiro atleta a levar a tocha, passando para as mãos do brasileiro Giovane Gávio, bicampeão olímpico com a seleção de vôlei.

De Olímpia, a tocha cruza a Grécia por seis dias. Depois, viaja para a Suíça, onde passará pela sede da Organização das Nações Unidas (ONU), em Genebra. Além disso, será levada para o Museu do Comitê Olímpico Internacional (COI), em Lausanne. A chama desembarca no Brasil no dia 3 de maio, onde percorrerá 329 cidades.

A primeira delas será Brasília. A parte protocolar do evento começou com dançarinos formando os anéis olímpicos. Na sequência, hasteamento das bandeiras do Brasil, da Grécia e das Olimpíadas, além da execução dos hinos, dando início oficial à cerimônia. Foi a vez, então, de o ator Yannis Stankoglou recitar o poema olímpico, seguido por autoridades, que falaram sobre a tradição da flama olímpica e da expectativa para os Jogos.

“Com grande emoção e energia, estamos aqui, na sagrada terra de Olímpia, para o início dos Jogos. Os Jogos começam hoje, com o acendimento da tocha”, disse Carlos Arthur Nuzman, presidente do Comitê Olímpico do Brasil e do Comitê Rio 2016, dando lugar, na sequência, ao presidente do Comitê Olímpico Internacional (COI), Thomas Bach.



Em boa fase no Rubro-Negro, o atacante Marcelo Cirino voltou a balançar as redes e já é o mais novo artilheiro do time da Gávea

## “NÃO VAI TER GOLPE”

# Manifestações contra Temer em SP

Levante Popular realizou protesto em frente à casa do vice

**Elaine Patricia Cruz**  
Repórter da Agência Brasil

Manifestantes do movimento Levante Popular da Juventude fizeram um ato na manhã de hoje (21) em frente à residência do presidente em exercício Michel Temer, no Alto de Pinheiros, Zona Oeste da capital paulista.

Carregando cartazes com imagens de Temer, instrumentos musicais, coreografias e gritos de “Não vai ter golpe”, os manifestantes protestaram entre as 8h e às 9h da manhã. Eles deixaram o local em um ônibus.

Segundo Larissa Sampaio, uma das integrantes do movimento, o ato foi destinado a chamar a atenção para o que chama de golpe contra a presidente da República, Dilma Rousseff.

“Nesse último período, em que há um golpe em curso, a gente viu que algumas pessoas têm sido centrais na articulação desse golpe. Aproveitamos o dia 21 de abril, dia do assassinato de Tiradentes para denunciar Temer, que tem sido um dos principais articuladores do golpe”, disse.

“Estamos aqui para denunciar ele [Temer] e o QG [quartel-general] do golpe, porque ele tem feito da casa dele o espaço de articulação de novos ministérios, antes mesmo de o governo ter sofrido ou não o impeachment”, acrescentou ela.

“Ele está agindo como presidente, lançando planos políticos, dizendo o que vai fazer, articulando ministérios, ou seja, se isso não for golpe, precisamos refazer nossos dicionários e a nossa história, porque isso se configura, na história do Brasil e na América Latina, como um golpe”.

### NO PALÁCIO DA ALVORADA

## Presidente Dilma recebe o apoio popular antes de viagem a NY

**Paulo Victor Chagas**  
Repórter da Agência Brasil

Um grupo de simpatizantes do governo Dilma Rousseff promoveu nessa quinta-feira (21) um café da manhã na entrada do Palácio da Alvorada, para demonstrar contrariedade ao processo de impeachment contra a presidente que tramita no Congresso Nacional.

Cerca de 70 pessoas estavam na portaria do Alvorada, por volta das 9h20, quando a presidente deixou o local com destino à Base Aérea de Brasília. Ela viajou nessa manhã para Nova York, onde vai participar da cerimônia de assinatura do Acordo de Paris sobre Mudança do Clima.

Antes do embarque, parte dos manifestantes gritava palavras de ordem em defesa de Dilma como “Dilma, guerreira, do povo brasileiro”. Uma das presentes comentava com outra a decisão dos deputados de aprovar a abertura do processo de impeachment: “A própria Câmara se denunciou para o mundo. É uma chacota geral”.

Para o funcionário público Vinícius Vitoi, 54 anos, os grupos presentes acreditam no governo de Dilma e temem que após uma “fase de expansão econômica” haja novamente um período de “concentração de renda”.

“Os políticos não representam mais o povo, representam interesses econômicos de grupos poderosos que os colocaram lá. Os deputados e senadores fazem leis que beneficiam a eles mesmos; as regras de funcionamento do Congresso são eles que criam, e



FOTO: Reprodução/Internet

Presidente Dilma Rousseff durante um dos seus pronunciamentos nesta semana sobre a sua fala na sede da ONU em NY

assim vai a carruagem. São pessoas que se perpetuam ali há décadas”, afirmou Vinícius, que disse não ser filiado a nenhum partido político.

Quando Dilma entrou no helicóptero, os gritos de apoio aumentaram: “Não vai ter golpe, vai ter luta”. Após o embarque, a aeronave sobrevoou próximo aos manifestantes e foi possível ver Dilma acenando de uma das janelas. Depois, eles participaram de um café da manhã coletivo no estacionamento do Alvorada.

### Brasília

Manifestantes realizam ato de apoio ao governo em frente ao Palácio da Alvorada no momento em que a presidente Dilma Rousseff parte para viagem à Nova Iorque (Marcelo Camargo/Agência Brasil)

De acordo com Fátima de Deus, 62 anos, que é fundadora do PT em Brasília, o evento foi avisado a funcionários do Palácio do Planalto. “Nós queríamos estar juntos nesse dia de aniversário de Brasília, na casa dela, projetando

uma energia boa para ela. Nós estamos aqui dizendo para ela que a apoiamos, e vamos lutar por ela”, explicou.

Bandeiras e camisetas de apoio a Dilma e do PT foram levadas pelos manifestantes. Algumas faixas exibiam mensagens de solidariedade a Dilma e fazendo menções ao “golpe” e a períodos dos anos 1980 e 1990, quando “bandidos de colarinho branco não iam para a cadeia” e houve “fome e supermercados saqueados”.

## Essas coisas

**Carlos Aranha** - Membro da Academia Paraibana de Letras - caranha@terra.com.br

## Gilberto Gil e a travessia vida-morte

**G**ilberto Gil - um dos poucos artistas brasileiros a levar com leveza e sinceridade as coisas holísticas - é essencialmente um filósofo. Antes que receba a primeira pedra atirada por algum desses auto-iluminados acadêmicos que transitam em corredores universitários, observo que filosofia, neste tumultuado século 21, não é mais uma coisa do domínio absoluto de quem carrega “o diploma de filósofo”, de quem escreve e publica obras e obras na área.

Millôr Fernandes foi um dos maiores filósofos do País. Contestar? Como?

Filosofia hoje é a soma da simplicidade do(s) sere(s) justamente quando respeita-se o tal do holismo como tendência, que se supõe seja própria do Universo, a sintetizar unidades em totalidades organizadas.

Uma questão holística: filosoficamente cantando, escrevendo e falando, Gilberto Gil continua como o que há de único e permanente na filosofia, não obstante as divergências e até contradições entre os sistemas. É a filosofia perene.

Pode-se até voltar a Aristóteles para lembrar-se que o autor de “Parabolicalamará” e “Não tenho medo da mor-

te” caminha pelo oceano de que as tais “fotografias” das coisas ditas divinas são primeiras, imutáveis e separadas, enquanto são eternas, mutantes e homogêneas.



Um trecho significativo de uma entrevista de Gilberto Gil:

“O importante hoje é o dia transcorrer para tudo e para todos ao meu redor e dormir um sono para mim. Hoje, eu silêncio com mais quietude para ouvir o barulho do mundo, para compreendê-lo. Talvez minha última grande obrigação, em que ainda sou tentado a comprometer o ego, é a produção da boa morte. Passo a vida tentando me livrar do mal. Como eu disse numa música, ‘se a morte faz parte da vida / se vale a pena viver / então, morrer vale a pena’. Esse é o haikai que definiria meu perfil existencial hoje”.

As “questões” levantadas por Gil na travessia vida-morte (e, por que não, morte-vida, e, por que não, morte-morte ou vida-vida?) explodem bem nestas suas palavras de simplicidade filosófica: “Se eu estou cada vez mais envolvido no processo da minha morte, em viver bem para morrer melhor, então eu

vejo a morte do meu filho”.

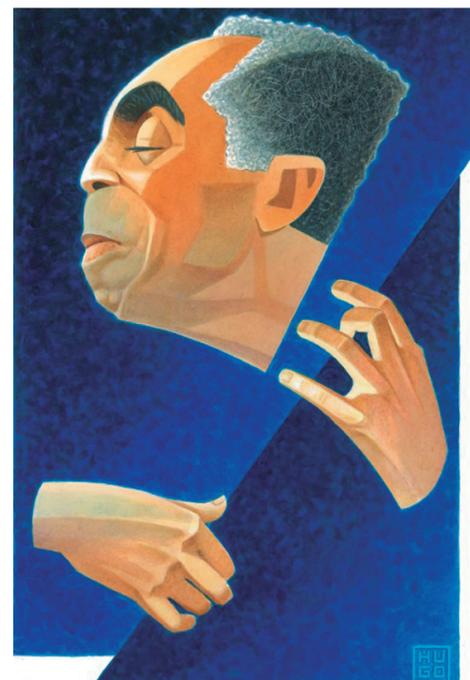
(Lembro do filho de Gil, o baterista Pedrinho, precocemente morto num acidente de automóvel, e do meu pai, Sebastião, que suicidou-se inexplicavelmente, mas sem que esse suicídio entre no processo da minha morte e, conseqüentemente, da minha vida, como hoje raciocino).

Voltando a Gil: “Claro que há muita dor, como há no dentista que eu fui na semana passada. É a mesma coisa, só que uma é física e outra é moral, e eu sou mais corajoso para a dor moral. Um corte na mão por uma lâmina de barbear me assusta mais do que uma humilhação”.



As pessoas mais infelizes são aquelas que só compreendem o infinito e a eternidade para a frente; não aceitam infinito e eternidade para trás. Isso traz infelicidade constante, quando as infelidades devem ser circunstanciais para melhorar o nosso largo e comum aprendizado cósmico.

Basta sentir o quanto é curto o tempo que adotamos e que nos dividem em fusos horários enquanto a Terra gira em torno do Sol.



“O importante hoje é o dia transcorrer para tudo e para todos ao meu redor e dormir um sono para mim. Hoje, eu silêncio com mais quietude para ouvir o barulho do mundo, para compreendê-lo. Passo a vida tentando me livrar do mal”.

# Ciclovía inaugurada em janeiro no RJ cai e deixa ao menos três feridos

A ciclovía de quase quatro quilômetros foi inaugurada em janeiro ao custo R\$ 45 mi

**Alana Gandra**  
Repórter da Agência Brasil e G1

Três pessoas que caíram ao mar por causa do desabamento de um trecho da ciclovía na Avenida Niemeyer, em São Conrado, na Zona Sul do Rio, foram resgatadas pelo Corpo de Bombeiros e levadas para um hospital.

Segundo informou a assessoria do Corpo de Bombeiros, as vítimas não foram identificadas e, até agora, não há notícias sobre o estado de saúde delas.

A avenida foi interditada nos dois sentidos, informou o Centro de Operações da Prefeitura do Rio. Os motoristas estão sendo orientados a seguir pela Autoestrada Lagoa-Barra. A ciclovía de quase 4 quilômetros foi inaugurada em janeiro e custou cerca de R\$ 45 milhões.

O engenheiro civil e conselheiro do Conselho Regional de Engenharia e Agronomia do Rio de Janeiro (Crea-RJ), Antônio Eulálio, afirmou à Globo News que pode ter ocorrido “uma falha de projeto” da ciclovía da Avenida Niemeyer, em São Conrado, na Zona Sul do Rio. Um trecho dela desabou na manhã dessa quinta (21) e matou duas pessoas. Segundo o RJTV, cinco pessoas teriam caído no mar.

“O problema é que não foi previsto no projeto essa força excepcional, porque a onda levantou a ponte. Acho que foi uma falha de projeto. Só tem uma viga central praticamente, então, não tem re-



FOTO: Agência Estado

Engenheiro do CREA-RJ diz que pode ter havido falha no projeto de execução da obra, aberta este ano

sistência. São dois apoios, ele não conseguiu suportar esse esforço de rotação, devido à onda que bateu (...). Foi falha de concepção do projeto”, afirmou o engenheiro civil. “Não foi previsto no projeto, deveria ter sido.”

Antônio Eulálio disse que “os autores do projeto vão ser chamados para terem direito à defesa” e acrescentou que pode ocorrer a “até a cassação do registro”.

O engenheiro disse que não acredita que haja problemas nas outras partes da ciclovía “porque aquela remanescente, os trechos que ficaram de pé, têm apoios mais afastados. Agora tem que ser verificado o projeto”.

O secretário municipal de Governo do Rio, Pedro

Paulo, afirmou que “a possibilidade primeira é que a força de onda levantou o platô e aí houve a queda da passarela”, disse.

Para o especialista em gerenciamento de risco, Moacyr Duarte, “a alegação de que a onda está grande e maré de lua cheia é maior é verdade, só que é um fenômeno recorrente e fez parte do estudo para o projeto que foi feito, então, esta explicação não vale”, disse.

“A onda entrou em determinado ângulo, correu por aquele paredão menos inclinado, bateu explodiu em direção na vertical, para cima, quando fez isso ela tirou a passarela de cima, porque as colunas estão inteiras”, analisou.

O trecho de 50 metros

da ciclovía Tim Maia desabou pouco mais de quatro meses após sua inauguração, no dia 17 de janeiro. Segundo frequentadores e motoristas que passavam por lá, a via foi atingida por uma forte onda que, além de destruir o local, também quebrou o parabrisa de um ônibus e teria arrastado uma mulher no calçadão. O local fica perto da saída da tubulação de esgoto.

A ciclovía que fica às margens da Avenida Niemeyer, que liga os bairros de São Conrado e Leblon, tem 3,9 quilômetros e vista para o mar. Ela chegou a receber críticas de arquitetos por encobrir a vista do mar para os motoristas que trafegam pela avenida. Além disso, em vários trechos ela não tem calçada.

## DELAÇÃO DO SENADOR DELCÍDIO AMARAL

# STF inclui citações de Dilma, Temer e Lula em inquérito da Operação Lava Jato

**André Richter**  
Da Agência Brasil

O ministro Teori Zavascki, do Supremo Tribunal Federal (STF), decidiu nessa quarta (20) incluir no principal inquérito da Operação Lava Jato que tramita na Corte trechos da delação do senador Delcídio do Amaral (MS) em que a presidente Dilma Rousseff, o vice-presidente, Michel Temer, e o ex-presidente Luiz Inácio Lula da Silva são citados. Na delação, também foi citado e incluído no inquérito Joel Rennó, ex-executivo da Petrobras do governo do ex-presidente Fernando Henrique Cardoso.

Zavascki atendeu a um pedido do procurador-geral da República, Rodrigo Janot. A medida não significa que os citados passaram a ser investigados pelo Supremo.

Em março, Zavascki homologou o acordo de delação premiada do senador Delcídio do Amaral (MS) firmado com a Procuradoria-Geral da República (PGR) para colaborar com as investigações da operação. Na ocasião, o ministro retirou o sigilo do processo e divulgou a íntegra dos depoimentos de delação.

**Governos Itamar e FHC**  
No acordo de delação

premiada assinado com o Ministério Público Federal e homologado pelo Supremo, o senador Delcídio do Amaral (MS) revelou que o esquema de corrupção na Petrobras já ocorria antes da chegada do PT ao governo, nas gestões dos presidentes Itamar Franco e Fernando Henrique Cardoso.

Segundo Delcídio, na gestão do ex-presidente da estatal Joel Rennó, que comandou a Petrobras nos governos de Itamar e Fernando Henrique, entre os anos de 1992 e 1999, ocorriam “casos de ilicitudes”, em alguns casos para “enriquecimento pessoal” como também para “financiamento de campanhas políticas”.

**Temer**

O senador disse em depoimento de delação premiada que o vice-presidente da República, Michel Temer, chancelou a indicação de dois ex-diretores da Petrobras que foram condenados na Operação Lava Jato. Segundo o senador, Temer era “padrinho” de João Augusto Henriques, ex-diretor da BR Distribuidora, subsidiária da estatal, e de Jorge Zelada, ex-diretor da Área Internacional da Petrobras.

De acordo com depoimento de Delcídio, tomado no

dia 11 de fevereiro pela Procuradoria-Geral da República (PGR), Henriques foi o principal operador de “um dos maiores escândalos envolvendo a BR Distribuidora”, envolvendo uma suposta aquisição ilícita de etanol, entre 1997 e 2000, durante o governo do ex-presidente Fernando Henrique Cardoso.

**Dilma**

Na delação, Delcídio declarou que a presidente Dilma tinha “pleno conhecimento” do processo de compra da Refinaria da Pasadena, nos Estados Unidos, que gerou prejuízos para a estatal. Segundo o senador, Dilma nomeou o ministro do Superior Tribunal de Justiça (STJ) Marcelo Navarro Ribeiro Dantas com interesse em barrar as investigações da Operação Lava Jato.

**Lula**

Em um dos depoimentos, Delcídio disse que o ex-presidente Lula tentou interferir para evitar que o ex-diretor da Área Internacional da Petrobras Nestor Cerveró assinasse acordo de delação premiada com a força-tarefa da Lava Jato. No dia 8 de abril, Lula prestou depoimento ao Ministério Público Federal

(MPF) e negou as acusações.

**Outro lado**

No mês passado, após a divulgação dos depoimentos, Temer negou que teria feito a indicação pessoalmente e que conhecesse Henriques à época. Segundo ele, a apresentação do nome de Henriques foi feita pela bancada do PMDB de Minas Gerais na Câmara.

“O nome não foi aprovado. Posteriormente, indicaram o nome do senhor Jorge Zelada, que foi encaminhado pela mesma bancada e aprovado. Aliás, esse procedimento era rotineiro, já que muitas e muitas vezes vários nomes indicados pelas bancadas eram-me tão somente comunicados. Estes são os fatos”, disse Temer.

A presidente Dilma declarou “jamais” ter falado com Delcídio sobre a Lava Jato e negou ter tentado negociar “de forma imoral” a nomeação dos ministros, com o objetivo de conseguir a libertação de investigados que na época estavam presos preventivamente. Na ocasião, a presidente também disse que os esclarecimentos sobre a compra da Refinaria de Pasadena pela Petrobras, em 2014, já foram devidamente prestados, embasados em documentação.

**Jaldes Meneses**

jaldesm@uol.com.br

## A denegação do golpe

Uma das notas mais instrutivas sobre a política contemporânea dos “Cadernos do Cárcere” de Gramsci encontra-se no Caderno 13, sobre Maquiavel, na qual ele chama a atenção que toda assembleia parlamentar - acrescentaria eu, mesmo sob a égide do assim chamado “Estado Democrático de Direito” - trabalha internamente com algum grau, máximo ou mínimo, de cesarismo. Sei que a expressão cesarismo escapa ao leitor comum sem uma, por assim dizer, “nota técnica”. Obviamente, a expressão remete à história antiga da República Romana, à liderança em circuito fechado, seja por carisma ou controle da assembleia parlamentar, que César exercia sobre seus pares. O cesarismo trata-se da ossatura do golpe parlamentar.

O genial filósofo político comunista buscava explicar as condições de ascensão de Mussolini e do fascismo na Itália (poderia acrescentar que o nazismo subiu ao poder em configuração semelhante). É pouco conhecido e refletido o fato de Mussolini (nem Hitler) não ter chegado ao poder em 1922 através de uma revolução ou um golpe militar violento. A estratégia era de guerra de posição, de ocupação de espaços na sociedade civil e política. Mussolini foi chamado pelo rei Vítor Emanuel III a ocupar o cargo de primeiro-ministro em meio a uma grave crise catastrófica - ou seja, de equilíbrio de forças antagônicas. Sob a pressão encenada da “Marcha sobre Roma”, deu-se ali uma espécie de “golpe parlamentar”, na qual Mussolini conviveu com o rei numa curiosa diarquia (a partilha do poder entre o Rei e o Duque), até ser escoraçado pelo monarca em 1943, de onde partiu para fundar, em algumas partes do território italiano, o regime títere da República de Saló (República Social Italiana).

No domingo passado, conduzido pelo gangster Eduardo Cunha, o parlamento brasileiro atuou em grau máximo de cesarismo e encenou a primeira etapa de um golpe parlamentar. Realmente, parafraseando Marx, foi um grande “golpe de mão”. Espero que o senado iniba a segunda fase, mas todos sabem ser praticamente uma missão impossível.

“O Brasil nunca desceu tão baixo”, afirmou na televisão portuguesa o romancista e analista político Miguel Sousa Tavares. Encenamos, para a vergonha do mundo, entre invocações a Deus a guisa de fundamentalismo e à família de patrimonialismo, o carnaval da miséria brasileira. É como se o FEBEAPÁ (Festival de Besteiras que Assolam o País) de Stanislaw Ponte Preta, a família de Nelson Rodrigues, a paródia burlesca de desmoralização burguesa de Oswald de Andrade, tudo isso sintetizado no liquidificar do tropicalismo de Caetano e Zé Celso, ressurgissem da tumba. A diferença é que no século XXI temos a babel das redes sociais, tanto para nele emergir a esgotolândia como também os antídotos de contrahegemonia.

Sobrevivê doravante um regime fascista no Brasil? Evidentemente que não, por mais que os meneios de Bolsonaro ativem o fascismo em um segmento isolado, mas crescente, da sociedade civil.

Menos que a 1964, nosso golpe parlamente recua a elementos do período histórico compreendido entre 1945/64, de luta política radicalizada em torno de dois projetos (um nacional-popular e outro de alinhamento aos Estados Unidos) e ativa repressão ao Partido Comunista.

O novo regime republicano será um ornitorrinco (para relembrar a síntese de Chico de Oliveira sobre o Brasil). Demos um passo decisivo na configuração de um Estado Democrático de Direito deformado pela nossa forma capitalista historicamente heterodoxa.

Todo o nosso passivo histórico foi agravado pelas circunstâncias do mal-estar do hoje: a tragédia de haver emergindo, através de um golpe parlamentar, a possibilidade de uma hegemonia autoritária, certamente ativando mais núcleos repressivos de Estado de Exceção. Fabricantes de balas de borracha e gás lacrimogêneo devem estar exultantes.

Em psicanálise, denegação é sintoma. O que é negado é. Por isso, mais que organizar o campo simbólico das vítimas, a contestação veemente do golpe organiza o lado dos golpistas. O golpe não permite mais “manter as aparências”. O “golpe irrita” escutei de uma golpista. Pouco importa, se irrita é por que o golpe houve e a resultante é um bicho muito feio, viu Rede Globo e “irritados” ministros do STF?

# Famílias iraquianas recorrem à venda de órgãos contra a pobreza

**Dinheiro é para aluguel, remédios, comida e as necessidades das crianças**

O agravamento da pobreza no Iraque nos últimos anos está levando muitas famílias a apelar para a venda de órgãos. É o caso da família de Om Hussein, uma mãe iraquiana que chegou ao limite de suas forças e, desesperada, não viu outra saída.

Segundo o portal IG, assim como milhões de pessoas no país marcado por mais de uma década de guerras e violência, ela, o marido e quatro filhos enfrentam fome e miséria para sobreviver. O marido, Ali Hussein, está desempregado. Ele é diabético e tem problemas cardíacos. Há nove anos que a família é sustentada por Om, que trabalha como empregada doméstica.

Mas ela diz estar ficando sem condições de trabalhar. "Estou cansada e ficamos sem dinheiro para pagar aluguel, remédios, comida e as necessidades das crianças", conta, na casa de um quarto no Leste de Bagdá, onde a família está morando temporariamente.

A casa onde a família morava estava tão deteriorada que desabou há alguns meses; eles têm sobrevivido graças à ajuda de amigos e parentes. "Trabalhei em tudo o que você pode imaginar", conta o marido, Ali. "Açougueiro, diarista, catador de lixo. Eu não pediria dinheiro, mas eles deram", disse.

"Eu diria para o meu filho pegar pão jogado fora na rua e nós comeríamos, mas nunca pedi comida ou dinheiro."

Em meio a tanta pobreza, Om Hussein decidiu fazer

um grande sacrifício. "Decidi vender um dos meus rins. Eu não podia mais sustentar minha família. Seria melhor do que vender meu corpo ou viver de caridade", disse.

O casal encontrou um traficante de órgãos, mas exames iniciais mostraram que os rins de Om e de seu marido não eram saudáveis o bastante para aguentar um transplante. Decepcionados, o casal pensou em uma solução desesperada.

"Por causa de nossa situação miserável até pensamos em vender o rim de nosso filho", disse Ali apontando para o filho de nove anos, Hussein. "Faríamos qualquer coisa menos pedir esmolas. Por que nós chegamos a isso?"

A família não foi tão longe, mas dizem que só de pensar na possibilidade todos já ficaram desolados.

## O comércio

A crescente pobreza no país deu grande impulso ao tráfico de rins e outros órgãos em Bagdá. Segundo estatísticas do Banco Mundial relativas a 2014, cerca de 22,5% da população do Iraque, de quase 30 milhões de pessoas, vivem na miséria.

Gangues oferecem até US\$ 10 mil (quase R\$ 36 mil) por um rim e têm se aproximado dos iraquianos mais pobres, transformando o país em um novo centro do comércio de órgãos no Oriente Médio.

"O fenômeno é tão espalhado que as autoridades não tem como combatê-lo", disse Firas al-Bayati, advogado ligado a defesa de direitos humanos.

## LEI EM UTAH

### Pornografia vira problema de saúde pública nos EUA

Utah se tornou o primeiro Estado norte-americano a declarar a pornografia um problema de saúde pública. Segundo o governador Gary Herbert, que sancionou a nova lei, o objetivo é "proteger nossas famílias e nossa juventude".

De acordo com o portal IG, a medida não proíbe o consumo de conteúdo pornográfico, mas pede "maiores esforços para evitar a exposição e o vício ligados à pornografia". A lei também propõe mudanças na "educação, prevenção, pesquisa e políticas a nível social e comunitário", mas não sugere como elas devem ser implementadas.

O Estado de Utah, que é considerado amplamente conservador, tem uma população majoritariamente mórmon e um Poder Legislativo liderado pelo Partido Republicano. Por outro lado, em 2009, um estudo da Escola de Negócios da Universidade de Harvard revelou que Utah era o Estado com o maior percentual de usuários de pornografia online em todo o território dos EUA.

Segundo o texto, aprovado no mês passado, a

pornografia "perpetua um ambiente sexualmente tóxico" e "contribui para a hipersexualização dos adolescentes, e até das crianças na pré-puberdade, na nossa sociedade". Algumas pesquisas, por sua vez, comprovam que o consumo de pornografia não causa vícios. A novidade já gera polêmicas e foi criticada por um representante da indústria pornográfica, que considerou a lei "antiquada".

## Dois lados

A aprovação da lei contou com forte apoio do grupo ativista antipornografia Fight the New Drug. Os fundadores da organização são membros da Igreja de Jesus Cristo dos Santos dos Últimos Dias - mais conhecida como Igreja Mórmon -, uma vertente religiosa bastante conservadora. Apesar de mais de 60% da população de Utah ser mórmon, os líderes da Fight the New Drug negam ter feito lobby em nome da crença.

Já a Free Speech Coalition, uma associação da indústria pornográfica, reivindicou maior abertura ao diálogo.



FOTO: Kazuyo Sejima and Associates/BBC

A locomotiva, segundo o protótipo divulgado para a imprensa, terá um formato arredondado, muito parecido com uma bala de revólver

## HOMENAGEM AOS 100 ANOS DA SEIBU RAILWAY

### Japão planeja primeiro trem "invisível" do mundo para 2018

Famoso pela extensa malha ferroviária e pela alta tecnologia neste tipo de transporte, como o trem-bala, o Japão ganhará agora o primeiro trem "invisível" do mundo. Projetado pela premiada arquiteta japonesa Kazuyo Sejima, a novidade está prevista para entrar em funcionamento a partir de 2018 e faz parte das comemorações de 100 anos da empresa ferroviária Seibu Railway.

Segundo o portal IG, esta será a primeira incursão da arquiteta na concepção de um trem. "A maior diferença com a arquitetura padrão é que o trem é capaz de percorrer uma variedade de locais", disse Sejima em um comunicado enviado à BBC Brasil. "O trem expresso (da linha Seibu) passa por cenários variados, das montanhas de Chichibu ao centro de Tóquio, então pensei que seria bom se ele pudesse gentilmente coexistir com esta variedade de paisagens."

O modelo imaginado por Kazuyo será revestido de materiais super-refletores e transparentes, permitindo que o

comboio se encaixe de forma harmoniosa na paisagem urbana ou rural. A locomotiva, segundo o protótipo divulgado para a imprensa, terá um formato arredondado, muito parecido com uma bala de revólver.

## Interior

Mas não é somente a aparência externa que a arquiteta quer revolucionar. Ela diz estar desenvolvendo um interior muito diferente do que existe hoje no sistema ferroviário. "Também gostaria que fosse um trem no qual um grande número de pessoas pudessem relaxar com conforto, da sua própria maneira, como se estivessem em uma sala de estar", sugeriu a japonesa. "Assim eles poderiam pensar: 'Não vejo a hora de subir nesse trem de novo'." Ao todo, serão sete trens com oito vagões cada que passarão pela remodelação.

Para chegar ao conceito, Kazuyo formou uma equipe, composta principalmente de funcionários mais jovens de Seibu Railway e de outras empresas

do Grupo Seibu, da qual ouviu ideias e coletou informações. Partindo do ponto de vista do usuário, a arquiteta resolveu projetar então um trem "nunca visto antes".

## Arquiteta premiada

Kazuyo Sejima é conhecida por seus desenhos minimalistas e modernos, que incorporam superfícies brilhantes, como metais e vidros. A superfície reflexiva que pensa em implantar nos trens da Seibu, por exemplo, já foi utilizada por ela anteriormente em edifícios, como o Museu Louvre-Lens, na França.

A japonesa, junto com seu sócio na empresa de arquitetura Sanaa, Ryue Nishizawa, foi ganhadora do prêmio Pritzker, considerado o Nobel da arquitetura. Entre os diversos trabalhos de destaque da dupla estão o Novo Museu de Arte Contemporânea de Nova Iorque; o Pavilhão Serpentine, em Londres; o Centro Rolex de Ensino Experimental, em Lausanne, na Suíça; e o prédio da Christian Dior em Tóquio.

## APÓS TRÊS SEMANAS DE PRISÃO

### Enfermeira italiana acusada pela execução de 13 pacientes é solta

O Tribunal de Florença determinou a libertação da enfermeira italiana Fausta Bonino, de 56 anos, que estava detida desde o final de março sob a acusação de matar 13 pacientes com injeções letais entre os anos de 2014 e 2015.

O portal IG informou que a suspeita cumpria prisão preventiva na penitenciária Don Bosco, em Pisa, e voltou para casa ao lado do

marido, Renato Di Biagio, e de um de seus dois filhos. "Estou satisfeita sobretudo porque será mais fácil para ela enfrentar tudo que teremos pela frente", declarou a advogada de Fausta, Cesarina Barghini.

As motivações do Tribunal de Florença para soltá-la ainda não foram divulgadas, mas agora a enfermeira poderá responder às acusações em liber-

dade. Bonino trabalhava no hospital de Piombino, na Toscana, e, segundo a polícia, usou doses letais de heparina para tirar a vida de pessoas que não estavam em estágio terminal.

## Problemas simples

As 13 vítimas tinham entre 61 e 88 anos e haviam sido internadas por problemas simples, como ossos quebrados. A enfer-

meira é originária de Savona, na Ligúria, mas reside na Toscana desde o início dos anos 1980.

Casada e com dois filhos, Fausta trabalhava havia cerca de duas décadas no departamento de anestesia e cuidados intensivos do hospital de Piombino. De acordo com a polícia, a acusada sofre de depressão e é tratada por um especialista.

# UMA ESCOLHA, MUITOS DESTINOS.

Viaje da Paraíba para várias localidades sempre de Guanabara.



## CAPITAIS ATENDIDAS

BELÉM  
TERESINA  
FORTALEZA  
BRASÍLIA  
GOIÂNIA

## CIDADES ATENDIDAS\*

CE

Juazeiro do Norte  
Crato  
Sobral

PI

Floriano  
Picos  
Parnaíba

MA

Timon  
Caxias  
Peritoró  
Imperatriz

BA

Irecê  
Barreiras  
Seabra  
Ibotirama  
Capim Grosso

## CIDADES ATENDIDAS NA PARAÍBA\*

Cajazeiras  
Souza  
Pombal  
Patos  
Catolé do Rocha  
Itaporanga  
Conceição  
Piancó

Consulte a relação completa das cidades atendidas na rodoviária ou agência mais próxima.

## CONHEÇA OS DIFERENCIAIS GUANABARA

Frota mais nova e moderna do Brasil | Melhor quadro de motoristas da região | Suporte operacional com garagens e pontos de apoio em toda a sua área de atuação | Veículos segurados | Frota 100% rastreada | Compras de passagens pela internet e celular | Programa Afetividade: onde a cada 10 viagens, 01 é grátis.



SAC 0800 728 1992  
SERVIÇO DE ATENDIMENTO AO CONSUMIDOR INCLUSIVE  
DE PESSOAS COM DEFICIÊNCIA AUDITIVA E DE FALA.



GUANABARA  
SATISFAÇÃO EM TODOS OS SENTIDOS

/aplicativo Expresso Guanabara

@ViajeGuanabara

/expressoguanabara

/viajeGuanabaraoficial



A banda é formada atualmente pelos músicos Digão, Marquim, Caio e Canisso

## Rock Pauleira

### Raimundos retorna a João Pessoa com turnê que marca 20 anos de carreira com grandes sucessos

Lucas Silva  
Especial para A União

“São vinte anos de rock, uma dezena de discos, reaggaie, ska, forró, HC, pauleira, baladas, escolhidas a dedo pra galera pular muito e cantar junto, soltar os bichos”, comentou entusiasmado o baixista dos Raimundos, Canisso em entrevista ao jornal A União quando perguntado sobre o show em João Pessoa. Após 15 anos sem vir à capital e sendo percussores na criação de grandes hits como “Mulher de Fases”, “Eu Quero Ver o Oco”, “Tora Tora”, a Banda Raimundos retorna a João Pessoa para apresentação única na Praça do Povo do Espaço Cultural, hoje. A apresentação, que marca a turnê de 20 anos, tem início às 20h, e os ingressos estão disponíveis nos valores de R\$ 35 meia-entrada e R\$ 70 inteira.

Além do show do Raimundos, a banda paraibana Dead Nomads, que também completa 20 anos de carreira, abre o show dos meninos.

Considerada uma das bandas mais importantes e irreverentes da cena nacional do rock os rapazes do Raimundos, trarão para sua apresentação uma sonoridade quente e fiel à mistura do peso do rock com a malícia e do ritmo nordestino, mesmo após tanto tempo.

A ideia da nova turnê, que surgiu após um mês de votação pelo site, onde mais de 10 mil pessoas escolheram as canções preferidas para entrar no setlist, resgata sucessos e insere algumas músicas do trabalho mais recente em estúdio, o Cantigas de Roda.

Além das músicas “Mulher de Fases”, “Eu Quero Ver o Oco” e “Selim”, “Puteiro em João Pessoa”, está inclusa no setlist devido à banda ter uma grande identificação com a cidade. “Puteiro em João Pessoa” é a primeira música do primeiro disco deles e narra um fato engraçado que aconteceu aqui. Fez um sucesso estrondoso e os próprios músicos já afirmaram que estão empolgados com este

show na nossa cidade. Os fãs estão animados e a repercussão está sendo ótima”, comentou Will Fonseca, diretor executivo da Luz Criações, empresa que realiza o evento.

A banda brasileira que surgiu em 1987, e é consagrada como um dos nomes mais originais da música brasileira está com a agenda lotada, com diversas apresentações pelo País e também no exterior.

Ainda em entrevista, o baixista Canisso explicou que, o show é uma tentativa de contar essa história. “Vai ser uma festa do rock, pra quem aprecia e pra quem quer conhecer. Uma coisa é certa, difícil é ficar parado”, ressaltou animado.

Logo após o show na capital, os músicos seguem viajando o País com um reforço no repertório: seu mais novo sucesso, “Vida Inteira”. A música,

tema da atual temporada de Malhação, “Seu Lugar no Mundo”, é uma versão rock de “Meu Lugar”, samba de Arlindo Cruz.

A banda que surgiu com 3 amigos no fim dos anos 80, começou a tocar na garagem da casa do Digão, usando os instrumentos de sua outra banda, que só ensaiava nos finais de semana. Por serem filhos de nordestinos, tinham vários discos de forró e um chamava a atenção pela criatividade das letras, muitas chulas até, sempre levando a rima a algum desfecho com duplo sentido.

Na capa de seus discos, o sanfoneiro Zenilton, sempre vinha bem acompanhado. Uma dessas capas, era sempre usada na churrasqueira para abanar o fogo e a curiosidade levou a banda a tentar tocar aqueles sons com a pegada ramonística. Rapidamente começaram as composições,

levando aquela mistura até as últimas consequências. Como se o Pantera e o Slayer se perdessem no Sertão e fossem resgatados por Lampião. Como Luiz Gonzaga tocado pelos Ramones. Sem querer, uma identidade se criava. O peso do rock, aliado à malícia do forró. A safadeza e a sinceridade somados à distorção e velocidade em letras explícitas, levadas as últimas consequências, abordando temas diversos.

Raimundos segue sendo sinônimo de bom rock pauleira brasileiro, mostrando na prática que rock se canta também em bom português. Hoje, vinte anos depois do primeiro disco e algumas formações depois, a banda se reinventa sem perder a fidelidade pelas suas raízes e o peso característico. Também, sem deixar de ser “romântico”, dançante e divertido.



#### Serviço

- **Evento:** Show Raimundos - 20 anos de Estrada
- **Abertura:** Dead Nomads
- **Data:** Hoje
- **Onde:** Espaço Cultural
- **Horário:** 20h
- **Entrada:** R\$ 35 meia-entrada e R\$ 70 inteira

Digão é fundador da banda como baterista, com a saída de Rodolfo em 2011, assumiu o vocal da banda

#### CHORINHO

Duduta e seu regional toca no projeto Sextas Musicais, do MAPP, em CG  
PÁGINA 15



#### LITERATURA

Livro de Adan Gidwitz foi lançado pela Galeria Junior, do grupo Record  
PÁGINA 15



# Cinema em Sousa

O fotógrafo de cinema João Carlos Beltrão é um dos oficinairos

## III Festissauro anuncia novo cronograma e adia sua realização para julho

Guilherme Cabral  
guipb\_jornalista@hotmail.com

O Festival Audiovisual do Vale dos Dinossauros (Festissauro) comunica o adiamento de suas atividades por motivos de força maior. Originalmente programado para acontecer entre os dias 17 e 21 de maio, agora ele acontece entre de 5 a 9 de julho, em Sousa, Sertão paraibano.

A relação de filmes selecionados também ganha nova data: 29 de abril. O motivo é a grande quantidade de inscrições, que demandou à comissão avaliadora mais tempo para realizar a seleção.

O Festissauro leva exposições de filmes, mostras competitivas, oficinas, palestras e mesas-redondas para a cidade, promovendo a integração da comunidade local com a sétima arte.

### Mostras competitivas

O Festissauro apresenta três mostras competitivas de curtas-metragens e uma mostra de longas-metragens convidados, além de mostras especiais, sendo elas:

- Mostra Competitiva "Rio do Peixe" de curta-metragem Sertanejo - curtas de todos os gêneros, com no mínimo 5 e no máximo 20 minutos de duração (incluindo os créditos), produzidos por realizadores sertanejos, filmes rodados no Sertão da Paraíba ou filmes de realizadores que residam há pelo ao menos 2 (dois) anos nesta região.
- Mostra Competitiva "Rastro do Boi e da Ema" de curta-metragem Paraibano - curtas de todos os gêneros, com no mínimo 5 e no máximo 20 minutos de duração (incluindo os créditos), produzidos por realizadores paraibanos, ou filmes de realizadores que residam há pelo ao menos 2 (dois) anos no Estado.
- Mostra Competitiva "Passagem das Pedras" de curta-metragem Nacional - curtas de todos os gêneros, com no mínimo 5 e no máximo 20 minutos de duração (incluindo os créditos), produzidos por realizadores brasileiros, ou filmes de realizadores que residam há pelo ao menos 2 (dois) anos no País.
- Mostra "Velho do Rio" de filmes e vídeos convidados - filmes e vídeos de curta, média e longa duração, convidados pela organização do festival.
- Mostras Especiais - a curadoria do festival selecionará a partir de todos os filmes inscritos nesta edição do festival, filmes para compor mostras especiais para crianças, adolescentes e idosos.

### MULTICULTURAL

## Festival de Inverno de Garanhuns abre inscrições

Artistas e produtores culturais já podem inscrever propostas para o 26º Festival de Inverno de Garanhuns (PE), que ocorre na segunda quinzena de julho. A Secretaria de Cultura do Estado lançou edital para 12 áreas de atuação. Os interessados podem enviar projetos até o dia 29 de abril.

Para estar apto à seleção, o profissional precisa ter nascido em qualquer um dos estados do Nordeste, independentemente de onde more. Os nascidos em outra região do País ou estrangeiros devem ser residentes em Pernambuco há pelo menos um ano. Esses selecionados vão compor 80% da programação do evento. A secretaria pode convidar artistas, grupos e profissionais de qualquer Estado brasileiro para cobrir os 20% restantes, de acordo com o edital.

As atividades são divididas nas seguintes categorias: artes visuais, audiovisual, circo, cultura popular, dança, design e moda, fotografia, literatura, música, patrimônio cultural, teatro e formação cultural (com os temas



Evento é considerado um dos mais importantes do Nordeste e movimenta a economia da região com uma diversidade de atrações culturais

artesanato, economia criativa, gestão cultural, produção cultural e comunicação e cultura digital.)

A programação inclui shows, oficinas, cortejos, performances, intervenções artísticas, recitais, espetáculos, desfiles, palestras, debates, exposições, encontros, ações de patrimônio cultural, entre outras atividades.

A seleção vai dar preferência às propostas de profissionais, artistas ou grupos que não participaram da última edição do Festival de Inverno de Garanhuns, em 2015. As inscrições são recebidas pelos Correios, por meio do Sedex. Mais informações sobre a apresentação de projetos podem ser vistos no site da Secretaria de Cultura.

Garanhuns, cidade do agreste pernambucano, recebe anualmente milhares de turistas no tradicional Festival de Inverno, realizado anualmente. A cidade foi batizada de Suíça brasileira por causa do clima ameno, incomum na região. Na época do evento, a temperatura frequentemente fica abaixo dos 10°, e as pessoas saem às ruas

de luvas, gorro e cachecol.

A cidade fica tomada de atrações: praças e parques recebem shows e espetáculos de vários ritmos, como rock, blues, jazz, forró e MPB, e até na igreja há concertos clássicos. Os principais polos são o Parque Euclides Dourado, o Parque Ruber Van Der Lin Den, a Praça Mestre Dominginhos e o Casarão.

## Evento

## Regional de Duduta é a atração de hoje no projeto Sextas Musicais do MAPP

Guilherme Cabral  
guipb\_jornalista@hotmail.com

O regional de Duduta - como é conhecido o músico paraibano, natural de Bananeiras, José Ribeiro da Silva - se apresenta hoje, a partir das 19h, dentro da programação do projeto Sextas Musicais, evento com entrada gratuita para o público que é realizado pelo Museu de Arte Popular da Paraíba (MAPP), em Campina Grande. Na ocasião, os integrantes desse tradicional grupo - cujo forte do repertório é o chorinho, embora também toque outros estilos, a exemplo do samba, frevo, baião e valsa - farão um show intimista e um show intimista e conversarão com a plateia.

Aos 82 anos de idade, Duduta garantiu para o jornal **A União** que mantém seu vigor físico para prosseguir se apresentando ao público. "Ainda dou meus pulinhos e vou continuar até quando Deus quiser", disse o músico, cujo CD mais recente, intitulado Amigos e lançado em 2008, reúne músicas inéditas compostas por ele, seu filho, Waguinho, e de integrantes do próprio regional, cuja formação acredita que consegue atrair público. Além das canções autorais, nos shows, o grupo ainda toca obras de Jacob do Bandolim, Waldir Azevedo, Pixinguinha e Rossini Ferreira.

Além de Duduta, que toca bandomim e cavaquinho, integram o grupo regional - cujo primeiro CD foi lança-



Duduta é reconhecido pela musicalidade

do no ano 2000 - seu filho Waguinho, que utiliza os mesmos instrumentos do pai; Waldir (violão 7 cordas), Valdir Moia (cavaquinho centro), Clayton (Zig) (pandeiro), Eloísa Olinto (voz), Valtinho - outro filho de Duduta - Surdo, e que costuma ter participações especiais de amigos, a exemplo de Sarayva de Boqueirão (sax e flauta), Pedro "Mago" (violão 7 cordas) e Cris Lima (acordeon).

Nascido em 30 de janeiro de 1934, na cidade de Bananeiras, José Ribeiro da Silva - o Duduta - descobriu o cavaquinho quando ainda criança. Em 1955 ele criou o grupo de chorinho Duduta e seu regional, então formado por ele, Antonio Leiteiro (violão), Pedro

Galego (tantam), Narciso (pandeiro) e Zé Preto (maraca). No entanto, em 1956 entraram no regional o cunhado de Duduta, Abdoral (pandeiro), além de Lourival (violão) e Israel (maraca), ambos compadres do músico. Em 1961 foi a vez de ingressar no grupo Waldir (violão), que depois se tornaria o Waldir 7 cordas, outro compadre e que continua fazendo parte do regional.

A partir dos anos 1980, Duduta iniciou o trabalho de consertar instrumentos de cordas e fabricar, de forma artesanal, cavaquinho e bandolim. E, embora tenha sofrido um AVC no final daquela mesma década, não parou com suas atividades, até porque o próprio trabalho de lutheria lhe serviu como fisioterapia para a recuperação. Em 2009, ele participou do programa Sr. Brasil, da TV Cultura, apresentado pelo também músico Rolando Boldrin. O Regional de Duduta já realizou shows em diversos eventos, a exemplo do Festival de Inverno de Campina Grande, Projeto Sete Notas, do Serviço Social do Comércio (Sesc), e o projeto Caminhos do Frio, em Bananeiras.

O veterano músico Duduta também já tocou - seja em shows, seja em sua própria casa, onde promove reuniões de chorinho - com diversos artistas, a exemplo de Dominginhos, Marinês, Luís Gonzaga, Paulinho da Viola, Elba Ramalho, Rossini Ferreira, Canhoto da Paraíba, Altamiro Carrilho, Gordurinha, Emilinha Borba e Biliu de Campina.

## LIVROS em destaque

## Contos de fadas originais revisitados

Guilherme Cabral  
guipb\_jornalista@hotmail.com

Depois do livro intitulado Um conto sombrio dos Grimm, publicado em 2015 pelo norte-americano Adam Gidwitz e que revisita a história de João e Maria, escrita originalmente pelos irmãos Grimm, mesclando sustos e sangue, além de um toque de terror, mas com humor, o autor retorna ao tema e lança, neste mês de abril, também pela Editora Galera Junior, do Grupo Record, a obra Outro conto sombrio dos Grimm (352 páginas, R\$ 49,90, com tradução de Rodrigo Abreu), que agora toma por base alguns contos de fadas e fábulas clássicas, a exemplo de João e o pé de feijão e O príncipe sapo.

Embora o enredo que serve de base por Adam Gidwitz seja a história "João e o pé de feijão", em sua nova obra, no entanto, o enredo segue os passos de João e sua prima, Jill, em busca de um misterioso espelho mágico perdido. Ao longo da jornada, ambos sobem no tal pé de feijão e vivem diversas aventuras, a exemplo do enfrentamento de gigantes; lidar com um vestido feito com tecido que só os mais sofisticados conseguem ver; fazem amizade com um sapo falante e, como se não bastasse, os dois quase caem nas garras de sereias.

Na construção do seu texto, o autor se utiliza de João e o pé de feijão, mas inclui referências a outros contos dos irmãos Grimm, a exemplo de O príncipe sapo e Jack, o matador de gigantes, bem como à história A roupa nova do imperador; de Hans Christian Andersen.

O texto é pontuado com interferências hilárias de Adam Gidwitz, que explica algumas de suas escolhas, avisa sobre algum trecho especificamente nojento da narrativa ou, simplesmente, faz piada com o enredo. E, no fim do livro, ele inclui um capítulo extra bem informativo, no qual detalha todas as referências usadas em Outro conto sombrio dos Grimm.

A preocupação de Adam Gidwitz em dar avisos em alguns trechos da obra se justifica, porque ele lembrou que os contos de fadas que se conhece hoje, por meio de livros ou filmes, são bem mais leves, felizes e "água com açúcar", em comparação com as histórias originais que os inspiraram, escritas há centenas de anos..



## Humor

BARTOLO



Cristovam Tadeu

## Em cartaz

**O CAÇADOR E A RAINHA DO GELO (EUA 2016).** Gênero: Aventura. Duração: 114 min. Classificação: 12 anos. Direção: Cedric Nicolas-Troyan. Com Chris Hemsworth, Charlize Theron e Jessica Chastain. Sinopse: A Rainha Ravenna governava com justiça até o dia em que sua bondosa irmã Freya deu à luz uma menina destinada a retirá-la de seu posto de mais bela do reino. Irada, ela assassinou a criança, mergulhando sua irmã em uma profunda depressão. Anos mais tarde, ao saber da morte de Ravenna, Freya decide ir em busca de seu espelho mágico. Só que Ravenna ressuscita e caberá à Rainha do Gelo e aos rebeldes Erik e Sara lutarem, mais uma vez, contra os poderes malignos da vilã. **CinEspaço3:** 14h10, 16h40 (DUB) e 19h10, 21h40 (LEG). **Manáira6/3D:** 12h30, 18h (DUB) e 15h15 e 21h15 (LEG). **Manáira9/3D:** 14h, 19h30 (DUB) e 16h45, 22h15 (LEG). **Manáira10/3D:** 15h30 e 20h45 (DUB). **Manáira11/3D:** 13h15 e 18h45. **Mangabeira1/3D:** 13h, 15h45, 18h25 e 21h15 (DUB). **Mangabeira3:** 22h. **Tambió6/3D:** 14h10, 16h20, 18h30 e 20h40 (DUB)

**MOGLI - O MENINO LOBO (EUA 2016).** Gênero: Aventura. Duração: 105 min. Classificação: 10 anos. Direção: Jon Favreau. Com Nell SETHI, Ben Kingsley e Bill Murray. Sinopse: A trama gira em torno do jovem Mogli, garoto de origem indiana que foi criado por lobos em uma selva, contando apenas com a companhia

de um urso e uma pantera negra. Baseado na série literária de Rudyard Kipling. **CinEspaço4:** 14h (DUB) e 16h30, 19h (LEG). **Manáira5/3D:** 14h30, 19h45 (DUB) e 17h15, 21h10 (LEG). **Manáira8:** 12h40, 15h, 17h45 (DUB) e 20h30 (LEG). **Manáira10/3D:** 13h e 18h15 (DUB). **Manáira11:** 16h (LEG). **Mangabeira4/3D:** 13h15, 20h (DUB). **Mangabeira5/3D:** 13h30, 11h15, 18h55 e 21h30 (DUB). **Tambió5/3D:** 14h35, 16h35, 18h35 e 20h35.

**RUA CLOVERFIELD, 10 (EUA 2016).** Gênero: Ficção Científica. Duração: 105 min. Classificação: 12 anos. Direção: Dan Trachtenberg. Com Mary Elizabeth Winstead, John Goodman, John Gallagher Jr. Sinopse: Uma jovem sofre um grave acidente de carro e acorda no porão de um desconhecido. O homem diz ter salvado sua vida de um ataque químico que deixou o mundo inabitável, motivo pelo qual eles devem permanecer protegidos no local. Desconfiada da história, ela tenta descobrir um modo de se libertar — sob o risco de descobrir uma verdade muito mais perigosa do que seguir trancafiada no bunker. **Manáira1:** 19h30 (LEG).

**BATMAN VS SUPERMAN - A ORIGEM DA JUSTIÇA (EUA 2016).** Gênero: Ação. Duração: 151 min. Classificação: 14 anos. Direção: Zack Snyder. Com Ben Affleck, Henry Cavill e Jesse Eisenberg. Sinopse: Após os eventos de O Homem de Aço, Superman (Henry Cavill) divide a opi-

nião da população mundial. Enquanto muitos contam com ele como herói e principal salvador, vários outros não concordam com sua permanência no planeta. Bruce Wayne (Ben Affleck) está do lado dos inimigos de Clark Kent e decide usar sua força de Batman para enfrentá-lo. Enquanto os dois brigam, porém, uma nova ameaça ganha força. **CinEspaço2:** 17h40 e 20h40 (LEG). **Manáira4:** 12h30, 18h55 (DUB) e 15h40, 22h55 (LEG). **Manáira7/3D:** 21h40 (DUB). **Manáira11:** 21h30 (LEG). **Mangabeira4:** 16h e 22h25 (DUB). **Tambió4:** 14h30, 17h30 e 20h30 (DUB).

**ZOOTOPIA: ESSA CIDADE É O BICHO (EUA 2016).** Gênero: Animação. Duração: 108 min. Classificação: livre. Direção: Byron Howard e Rich Moore. Com Ginnifer Goodwin, Jason Bateman e Idris Elba. Sinopse: Judy Hopps é a pequena coelha de uma fazenda isolada, filha de agricultores que plantam cenouras há décadas. Mas ela tem sonhos maiores: pretende se mudar para a cidade grande, Zootopia, onde todas as espécies de animais convivem em harmonia, na intenção de se tornar a primeira coelha policial. Judy enfrenta o preconceito e as manipulações dos outros animais, mas conta com a ajuda inesperada da raposa Nick Wilde, conhecida por sua malícia e suas infrações. A inesperada dupla se dedica à busca de um animal desaparecido, descobrindo uma conspiração que afeta toda a cidade. **Manáira1:** 14h e 16h30 (DUB). **Tambió1:** 14h10 e 16h20 (DUB).

## Show

## Grupo de Campina Grande faz show e conta a história do choro desde o século XIX

Chorões de Campina Grande vão descer a Serra da Borborema para uma apresentação em João Pessoa. Marcelo Meira Leite e o Choro Novo são as atrações do Sabadinho Bom, amanhã. Eles vão mostrar o espetáculo "A História do Choro".

O meio-dia às 15h, na Praça Rio Branco, no Centro Histórico de João Pessoa, a apresentação trará a rica trajetória do choro, contando com peças dos séculos XIX e XX, chegando aos modernos choros do século XXI.

Diversas pérolas do cancionário estarão no repertório, como 'Gaúcho' (Chiquinha Gonzaga), 'Quebradilha' (Ernesto Nazareth), 'Tico-tico no Fubá' (Zequinha de Abreu), 'Carinhoso' (Pixinguinha), 'Pedacinhos do Céu' (Waldir Azevedo), 'Doce de Coco' (Jacob do Bandolim) e 'Espinha de Bacalhau' (Severino Araújo).

## Rádio Tabajara

**FM**  
0h - Madrugada na Tabajara  
4h - Aquarela Nordestina  
6h - Jornal Estadual  
7h - Reserva Especial MPB  
8h - Programação Musical  
12h - Fala, Paraíba!  
14h - Programação Musical  
16h - Menu 105  
18h - Tabajara Esporte  
19h - Voz do Brasil  
20h - Transa Reggae

**AM**  
0h - Madrugada na Tabajara  
4h - Aquarela Nordestina  
6h - Jornal Estadual  
7h - Primeira Bola  
8h - Big Show do Bolinha  
11h - Bola na Rede  
12h - Fala, Paraíba!  
14h - A tarde é nossa  
17h - Afro-Brasil  
19h - Voz do Brasil  
20h - Programação Musical  
22h - E por falar em saudade

# Goretti Zenaide

**Ele disse**  
"O egoísmo causa a ignorância, a cólera e o descontrole, que são a origem dos problemas do mundo"  
DALAI LAMA

**Ela disse**  
"Cego é aquele que não vê seu próximo morrer de frio, de fome, de miséria e só tem olhos para seus míseros problemas"  
RENATA VILELLA

gzenaide@gmail.com @letazenaide

colunagorettizenaide

FOTO: Ednaldo Araújo

### Moda brasileira

A CADA ANO que passa diminui o período e muitas marcas deixam de desfilarem no São Paulo Fashion Week, maior evento de moda da América Latina que começa neste domingo e vai até a próxima sexta-feira no prédio da Bienal de São Paulo na capital paulista.

Tive notícia que a marca pernambucana de moda praia Tininha da Fonte desistiu de participar desta edição. Acredito que agora só o estilista Lino Villaventura é o único nordestino que continua no evento.

### Cursos da Esma

À FRENTE da Escola Superior da Magistratura - Esma, a desembargadora Fátima Bezerra Cavalcanti visitou esta semana as instalações da unidade de ensino do Fórum "Afonso Campos", em Campina Grande, juntamente com o diretor da escola, juiz Ricardo Vital de Almeida.

Em reunião com o diretor do Fórum, juiz Vandemberg Freitas Rocha e da juíza Ana Christina Soares Penazzi Coelho, tratou de assuntos do Curso de Preparação à Magistratura e especializações que estão sendo realizados naquela unidade de ensino.



Comandante do Grupamento de Engenharia, general Daniel Dantas homenageia o presidente do TJPB, desembargador Marcos Cavalcanti

### Colaborador

O PRESIDENTE do Tribunal de Justiça da Paraíba, desembargador Marcos Cavalcanti, foi agraciado com o Diploma de Colaborador Emérito do Exército Brasileiro, durante a solenidade comemorativa ao Dia do Exército, última terça-feira.

O evento foi comandado pelo general Daniel Dantas, no 1º Grupamento de Engenharia, em João Pessoa.



Foto: Dalva Rocha

Nos salões do Sonho Doce, o cabeleireiro José (Dedé) e Rita Nunes, ele é o aniversariante de hoje

### Educação no Trânsito

O DETRAN Paraíba recebeu, na última terça-feira, um grupo de crianças autistas que foram conhecer noções básicas sobre educação e segurança no trânsito para crianças especiais.

A ação foi coordenada pela chefe da Divisão de Educação de Trânsito, Abimadabe Vieira e as escolas interessadas em agendar novas visitas poderão fazer através dos telefones 3238-8861 e 98802-9930.

### Criatividade paraibana

ALUNOS da 2ª série do Ensino Médio Inovador da Escola Virgem de Lourdes, em Campina Grande, estimulados pela campanha do Ministério da Saúde, produziram repelentes à base de cravo da índia e citronela, e armadilhas com garrafas pet contra o mosquito Aedes aegypti, transmissor da dengue, zika vírus, febre amarela e da chikungunya. Os jovens pesquisadores foram orientados pelos professores de Biologia Magiane do Rego e Ronaldo Justino.

### Cartões

A CÂMARA de Diretores Lojistas de João Pessoa vai promover a palestra gratuita "Saiba como gerir as suas vendas com cartão de crédito".

Será no próximo dia 28, às 19h, no auditório daquela entidade, e as inscrições podem ser feitas pelo telefone 3216-3800.

### Gestão

A ADMINISTRADORA Cleidiane Saraiba vai ministrar a palestra "O Papel do Gestor de RH numa Empresa de Comunicação" para alunos do Iesp. O evento será no próximo dia 29 no auditório do bloco D daquela faculdade, na BR-230.

### Sertanejo

PARA QUEM gosta de música sertaneja, a pedida de hoje é o show da goianiense Marília Mendonça, na Domus Hall, no Manairá Shopping.

O show, que começa às 22h, terá ainda as participações musicais dos artistas Mano Walter e Leo Verão.



FOTO: Goretti Zenaide

Encontro de amigas no almoço da Adega do Alfredo: Miriam Gama, Selda Falcone Ribeiro Coutinho, Roberta Rodrigues de Aquino, Marilene Cartaxo Sá e Diana Nóbrega Porto

### Na Itália

O ADVOGADO paraibano Túlio Parente, radicado em São Paulo, está na cidade de Veneza, na Itália, para apresentar um artigo no Congresso de Teoria Geral de Direito, na universidade Ca'Foscari. O jovem é neto do saudoso advogado Dorival Terceiro Neto.

### Dois Pontos

● Neste sábado, a Fundação Espaço Cultural da Paraíba estará disponibilizando aula gratuita de Yoga que proporciona benefícios ao corpo e à mente, melhorando assim a qualidade de vida das pessoas.

● O aula será às 16h no mezanino 2 do Espaço Cultural José Lins do Rego, conduzido pelo professor Roberto Miranda (Ravi) e tem como convidado o professor Horivaldo Gomes, da Federação de Yoga do Rio de Janeiro.

### Parabéns

Empresário Agostinho dos Santos, executivos Newton Marinho Coelho e Gustavo Henrique Ribeiro, Sras. Maria do Socorro Sarmento, Adriana Almeida e Amanita Sá, cabeleireiro José (Dedé) Nunes, jornalista Angélica Nunes e Ana Lustosa, educadora Yara Macedo Lyra.



FOTO: Dalva Rocha

Amanita Sá é a aniversariante de hoje

## Zum Zum Zum

● Restam poucos convites para o almoço regional em prol da Amem, que será realizado no próximo dia 1 de maio no Grupamento de Engenharia. As delícias regionais serão assinadas por Ignez Cunha.

● Amanhã tem almoço festivo de adesão na Adega do Alfredo em torno de Socorro Motta, que aniversariou na semana passada.

● Neste domingo o agito ficará por conta das comemorações do centenário do Clube Cabo Branco. Com muitas atividades durante todo o dia.

CONSELHO REGIONAL DE ODONTOLOGIA DA PARAÍBA

No último dia 15/04 foi realizado pela Delegacia Regional do CRO/PB em Cajazeiras o curso de Odontologia Hospitalar, iniciando a agenda do Programa de Educação Continuada em 2016. O evento contou com a presença do Presidente do CRO-PB Dr. Abraão Alves de Oliveira.

Av. João Machado, 894 - Centro - João Pessoa/PB - Tel/Fax: (83) 3513 0202 - www.cropb.com.br